

॥ श्रीः ॥  
शुक्र यजुर्वेदीय माध्यन्दिन बाजसनेयिनाम्  
सन्ध्योपासन विधिः



संशोधकः

श्री लक्ष्मीनारायण गोस्वामी

श्री विद्याधर्मवर्द्धिनी पाठशाला (संस्कृत कालेज) याः

यजुर्वेद कर्म-काण्डाध्यापकः ।

---

केवल टाइपिल पेज गंगा प्रेस, देहली-गंज-आगरा में मुद्रित ।

## भूमिका

सन्ध्या दिन का अवसान-रात्रि के आगमन को कहते हैं। यह सन्ध्या ही धार्मिकता की जड़ है। ब्राह्मणों के काम में सबसे पहिला काम सन्ध्या करना ही है आर्य ग्रन्थों में यहां तक लिखा है—

विप्रोवृक्षस्तस्य मूलञ्च सन्ध्या वेदाः शाखा धर्मकर्माणि पत्रम् ।

तस्मान्मूलं यत्न तो रक्षणीयं छिन्ने मूले नैव शाखा न पत्रम् ॥

केवल ब्राह्मण ही नहीं; वरन द्विजाति मात्र को सन्ध्या करना आवश्यक है। फिर सन्ध्या वही कर सकता है जिसका विधि पूर्वक यज्ञोपवीत-संस्कार हो गया हो, ऐसे लोगों को तीनों सन्ध्या करनी चाहिये। किस तरह सन्ध्या करनी चाहिये? इसकी विधि इस छोटी सी पुस्तक में बतलाई गई है। यों वो आज्ञाकल सन्ध्या की बहुतेरी पुस्तकें बाजार में दिखलाई देती हैं; किन्तु उनमें से कोई भी उपयुक्त नहीं मालूम होती।

इसलिये ऐसी पुस्तक का अभाव देख, मैंने सर्व साधारण के लाभार्थ एक सम्पूर्ण सन्ध्या - विधि प्रकाशित कराई है। इसमें शुद्ध और सरल भाषा में आरम्भ से अन्त तक यज्ञोपवीत धारण करने के मन्त्र, यज्ञोपवीत त्याग करने के मन्त्र, आचमन के मन्त्र, वायु के आवाहन करने का मन्त्र तथा सन्ध्या में प्रयोग होने वाले सभी तरह के मन्त्र लिख दिये हैं। मैंने चेष्टा की है कि सन्ध्या करने वाले साधुजनों को किसी तरह विधि आदि के अभाव का कष्ट न उठाना पड़े। इस कारण सर्व साधारण के हितार्थ यह पुस्तक बिना मूल्य वितरण कराने का प्रबंध किया है। और नित्य काम में आने वाले छोटे छोटे मन्त्र न्यास ध्यान सहित और १५ के यन्त्र की सविस्तार विधी तीर्थ श्राद्ध आदि परमोपयोगी विषय बढ़ाकर जोड़ दिये हैं। अतः सम्पूर्ण सज्जनों से मेरा सानुनय अनुरोध है कि इस पुस्तक को ग्रहण कर मेरे परिश्रम को सफल करेंगे। कृपया अपना पता साफ लिखें ॥ इतिशाम् ॥

चैजनाथ भगत, नवलगढ़ निवासी



ॐ श्रीः ॐ

शुक्ल यजुर्वेदीय माध्यन्दिन बाजसनेयिनाम्

## सन्ध्योपासन विधिः

कात्यायनीय तर्पण तथा विविधोपयोगी विषयो पेटा

( भाषा टीका समेता )

पं० विहारीलाल मिश्र आयुर्वेदाचार्येण

संग्रहीतस्तथा

आगरा नगरस्थ श्री विद्याधर्म-वर्द्धिनी पाठशालायाः

कर्म-कांड युजुर्वेदाध्यापकेन,

विद्याभूषण, कर्म-काण्ड मणि, उपाधि धारिणा

अयोध्यास्थ पण्डित परिषद् समितेः कर्मकांड विषय परीक्षकेन

श्री लक्ष्मीनारायण गोस्वामिना

पुनः संशोधिता परिवर्धिता तथा श्रीघनश्याम गोस्वामिना

सम्पादिता सा च

वंशीधर दुर्गादत्त फर्माध्यक्ष

बैजनाथ ब्रजकिशोर भक्ताभ्यां

( नवलगढ़ निवासिभ्यां )

सहाय्येन

शङ्कर यन्त्रालये आगरा पत्तने मुद्रयित्वा

प्रकाशिता च

संवत् १९६७ सन् १९४० ई०

प्राप्ति स्थानम्—

वंशीधर प्रेमसुखदास तैल मिल, माईथान, आगरा ।

मंगलवार १९०० ] क्रमागत संख्या ४५००० [ बिना मूल्य

( २ )

प्रातः कृत्यम् ॥

अपने हाथ मल कर देखना

—ॐॐॐॐॐ—

कराग्रे वसते लक्ष्मी कर मध्ये सरस्वती ।  
करमूले स्थितो ब्रह्मा प्रभाते करदर्शनम् ॥

गणेश स्तुतिः ॥

प्रातः स्मरामि गणनाथमनाथबन्धुं सिन्दूर  
पूर्णपरिशोभितगरुडयुग्मम् ॥ उद्दण्ड विघ्नपरि  
खण्डन चण्ड दण्डमाखण्डलादिसुरनायकवृन्द  
वन्द्यम् ॥ १ ॥ प्रातर्नमामि चतुरानन वन्द्यमान-  
मिच्छानुकूलमखिलं च वरंदधानम् ॥ तंतुन्दिलं  
द्विरसनाधिपयज्ञसूत्रं पुत्रविलास चतुरं शिवयोः  
शिवाय ॥ २ ॥ प्रातर्भजाम्यभयदंखलुभक्त शोक  
दावानलं गण विभुं वरकुंजरास्यम् । अज्ञानका-  
नन विनाशन हव्यवाहमुत्साहवर्धनमहं सुतमी-



श्वरस्य ॥ ३ ॥ श्लोकत्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्य  
दायकम् । प्रातरुत्थाय सततं यः पठेत्प्रयतः पुमान्

## नारायण स्तुतिः ॥

प्रातः स्मरामि भवभीति महार्तिशान्त्यै  
नारायणं गरुडवाहन मञ्जनाभम् । आहाभिभूत  
वरवारण मुक्तिहेतुं चक्रायुधं तरुणवारिजपत्र-  
नेत्रम् ॥ १ ॥ प्रातर्नमामि मनसा वचसा च मूर्ध्ना  
पादारविन्द युगलं परमस्य पुंसः । नारायणस्य  
नरकाणवतारणस्य पारायण प्रवण विप्रपराय-  
णस्य ॥ २ ॥ प्रातर्भजामि भजतामभयं करंतं प्राक्सर्व  
जन्म कृतपापभयापनु (ह) त्यै यो आहवक्त्रपति-  
तांघ्रि गजेन्द्र घोर शोक प्रणाशन करोधृत शंख  
चक्रः ॥ ३ ॥ श्लोकत्रयमिदं पुण्यं प्रातः काले पठेन्नरः  
लोकत्रय गुरुस्तस्मै दद्यादात्मपदं हरिः ॥

जानामि धर्मं न च मे प्रवृत्तिः जानाम्यधर्मं  
न च मे निवृत्तिः ॥ केनापि देवेन हृदि स्थितेन यथा  
नियुक्तोऽस्मि तथा करोमि ॥

## पृथ्वी प्रार्थना

ॐ समुद्रमेखले देवि पर्वतस्तनमंडले । विष्णु  
पत्नि नमस्तुभ्यं पादस्पर्शं क्षमस्व मे ॥

## अथ यज्ञोपवीत धारण प्रयोगः

आचम्य । प्राणानायम्य देशकालौ संकीर्त्य श्रौतस्मार्त-  
कर्मनुष्ठानसिद्ध्यर्थं यज्ञोपवीत धारणमहं करिष्ये ।

जल से यज्ञोपवीत धोने के लिए विनियोग सहित मंत्र  
यह है—

ॐ आपोहिष्ठेत्यादि त्र्यचस्य सिंधुद्वीप  
ऋषिः आपो देवता गायत्री छंदः यज्ञोपवीत-  
प्रक्षालने विनियोगः ।

अथ मंत्रः ।

ॐ आपोहिष्ठा मयो भुवः ॥ ॐ तानऽऊर्जे दधा-  
तन ॥ ॐ महेरणाय चक्षसे ॥ ॐ योवः शिवत-  
मोरसः ॥ ॐ तरयभाजयते हनः ॥ ॐ उशतीरिव  
मातरः ॥ ॐ तरमाऽअरंगमामवः ॥ ॐ यस्य क्षयाय  
जिन्वथ ॥ ॐ आपो जनयथा च नः ॥

इसके बाद १० गायत्री मंत्र से यज्ञोपवीत को अभिमंत्रित  
कर देवता का ध्यान करके द्वितीयो ग सहित मंत्र बोलकर  
यज्ञोपवीत धारण करना ।



## यज्ञोपवीत ध्यानम्

ॐ प्रजापतेर्यत्सहजं पवित्रं कार्पाससूत्रोद्भवब्रह्म-  
सूत्रं । ब्रह्मत्वसिद्ध्यै च यशः प्रकाशं जपस्य  
सिद्धिं कुरु ब्रह्मसूत्रम् ॥

अब नीचे लिखे मन्त्र से एक एक यज्ञोपवीत धारण करे ॥  
विनियोगः ॥

ॐ यज्ञोपवीतमिति मंत्रस्य परमेष्ठी ऋषिलिंगोक्ता  
देवतास्त्रिष्टुब्धदः यज्ञोपवीतधारणे विनियोगः ॥

यज्ञोपवीत इस मंत्र से धारण करे ।

ॐ यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं प्रजापतेर्यत् सहजं  
पुरस्तात् । आयुष्यमग्र्यं प्रतिमुञ्च शुभ्रं यज्ञो-  
पवीतं बलमस्तु तेजः ॥ ॐ यज्ञोपवीतमसि-  
यज्ञस्यत्वायज्ञोपवीतेनोपनह्यामि ॥

हे यज्ञोपवीत ! तुम बड़े ही पवित्र हो और सृष्टि के आदि  
में ब्रह्मा के साथ पैदा हुए हो । इसलिए सुख के साथ २ तुम  
मुझे अधिक उन्नत दो और साथ ही तुम्हारे धारण करने से मेरे  
शरीर में बल और तेज बढ़े ।

इस मन्त्र से पुराना यज्ञोपवीत त्याग करना ॥

एतावद्दिनपर्यन्तं ब्रह्मत्वं धारितं मया । जीर्णत्वा-  
च्च परित्यागो गच्छ सूत्र यथा सुखम् ॥

हे यज्ञोपवीत ! इतने दिनों तक धारण करने से ब्रह्मत्व प्राप्त किया अब पुराने होने के कारण मैं तुमको त्यागता हूँ इसलिङ्ग-सहस्र तुम अपने स्थान को जाओ ।

शिर मार्ग से निकाल भूमि में रखे पश्चात् १० बार गायत्री जप करना ॥ इति यज्ञोपवीत धारणविधिः ॥

## ॥ सन्ध्या माहात्म्य ॥

विप्रो वृक्षस्तस्य मूलञ्च सन्ध्या,  
वेदाः शाखाः धर्मकर्माणि पत्रम् ।  
तस्मान्मूलं यत्नतो रक्षणीयं,  
छिन्ने मूले नैव पत्रं न शाखाः ॥

अर्थ—विप्र रूपी वृक्ष का मूल संध्या और डालियाँ चार वेद हैं तथा धर्म, कर्म, आदि उस वृक्ष के पत्ते हैं । मूल (संध्या) की बड़े यत्न से रक्षा करनी चाहिये क्योंकि मूल (जड़) के नष्ट हो जाने से न फिर पत्ते रहते हैं न डाली, इससे जो मनुष्य अपने ब्राह्मणत्व की रक्षा चाहे वह अवश्य ब्राह्मण रूपी वृक्ष की जड़ जो संध्या है, उसकी रक्षा करे अर्थात् विधि मालूम कर भली भाँति संध्या की उपासना नित्यप्रति किया करे । संध्या नहीं करने वालों को व्यास जी ने (व्यास स्मृति में) क्या लिखा है देखियेगा—

सन्ध्या येन न विज्ञाता सन्ध्या येनानुपासिता ।  
जीवन्द्भिर्जो भवेच्छूद्रो मृतः श्वा चैव जायते ॥



तस्मान्नित्यं प्रकर्तव्यं संध्योपासनमुत्तमम् ।  
तदभावेऽन्यकर्मादावधिकारी भवेन्नहि ॥

अर्थ—जो ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य, संध्या को नहीं जानता, जो संध्या की उपासना नहीं करता वह जीता हुआ शूद्र के तुल्य है और मरने पर कुत्ता होता है । इसीलिये उत्तम सन्ध्योपासन कर्म को नित्य करना । इसके बिना किये और कामों के करने का अधिकार नहीं होता ( द्विजाति ) मनुष्य को संध्या नहीं करने पर मनुजी क्या लिखते हैं:

नानुत्तष्ठिति यः पूर्वा नोपास्ते यश्च पश्चिमाम् ।  
स शूद्रवद्विष्कार्यः सर्वस्माद् द्विजकर्मणः ॥

अर्थ—मनुजी महाराज ने तो जो मनुष्य प्रातः और सायं संध्या की उपासना नहीं करता उसे ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य के योग्य कामों से जैसे शूद्र को निकाल देते हैं वैसे द्विजों को सब कामों से अलग कर देने को लिखा है ।

इसलिये द्विजाति मात्र को संध्या अवश्य जानना और नियम पूर्वक करना चाहिए ।

संध्या नित्य कर्म है, जो कभी छोड़ा नहीं जाता । यदि जनन सूतक अथवा मरण सूतक हो तब भी संध्या अवश्य करें । निर्णय सिन्धुकार ने षष्ठम परिच्छेद में कई ऋषियों के मत को लिख कर यह निश्चय किया है कि सूतक में संध्या करना और रना दोनों प्रकार के ऋषि वाक्य मिलते हैं । इनका निचोड़ यही है कि पूरी २ संध्या न करे । कुछ कम करे संध्या की नागा

न करे इसी के स्पष्ट करने के लिये “प्रयोग पारिजात” ग्रन्थ में भारद्वाज ऋषि के वचनों को लिखा है, जैसे:

सूतके मृतके कुर्यात् प्राणायाममन्त्रकम् ।  
तथा मार्जनमन्त्रास्तु मनसोच्चार्यमार्जयेत् ॥  
गायत्री सभ्यगुच्चार्य सूर्यायार्घ्यं निवेदयेत् ।  
मार्जनन्तु न वा कुर्यादुपस्थानं न चैव होति ॥

अर्थ—सन्तान होने के सूतक या किसी के मरने का सूतक हो तो उसमें भी पुरुष मन्त्र के बिना प्राणायाम करे मार्जन के मन्त्रों को मन से उच्चारण करता हुआ मार्जन करे । गायत्री को भलीभाँति उच्चारण कर सूर्य को अर्घ्य देवे तथा चाहे तो मार्जन न भी करे । पर उपस्थान तो सर्वथा न करना चाहिए ।

प्राणवस्य ऋषिर्ब्रह्मा गायत्रीच्छन्द एव च ।  
देवोऽग्निः सर्वकार्येषु विनियोगः प्रकीर्तितः ॥

अर्थ—ॐकार के ब्रह्मा ऋषि, गायत्री छन्द और अग्नि देवता हैं इसका सब काम में विनियोग अर्थात् जों इसको उच्चारण करके तब धार्मिक कार्यों का प्रारम्भ करना ।

ॐकारं पूर्वमुच्चार्य भूर्भुवः स्वस्ततः परम् ।  
गायत्री प्राणवश्चान्ते जपेह्येवमुदाहृतम् ॥

अर्थ—जप करने में पहिले ओंकार उसके उपरांत भूर्भुवः स्वः तब गायत्री और अन्त में भी ओंकार जोड़ना ऐसा कहा गया है । गायत्री जप में तीन व एक ओंकार लगाना याज्ञवल्क्य और मनुजी की आज्ञा में नहीं है ।



# अथ सन्ध्याविधिः प्रारभ्यते

संध्या करने की रीति यह है कि स्नान करके सूखा वस्त्र पहिन कर दुपट्टा ओढ़ ओर अँगोछा लिये हुए आसन पर बैठ पूर्व की ओर मुँह कर आचमन करके अँगूठे की जड़ से दो बार ओठों को पोंछ फिर माथे, गले, बाँह, और हृदय में भस्म लगाना ॥ भस्म लगाने के मन्त्र यह हैं—

ॐ त्र्यायुषज्जमदग्नेः ॥ इससे माथे में ।

ॐ कश्यपस्य त्र्यायुषम् ॥ गले में ।

ॐ यद्देवेषु त्र्यायुषम् ॥ सीधे कंधे में ।

ॐ तन्नोऽअस्तु त्र्यायुषम् । छाती और बाँई बाँह में ।

शरीर और आत्मा को पवित्र करने के लिए यह मन्त्र पढ़ करुणा से अपने ऊपर पानी छिड़के ।

ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थाङ्गतोऽपि वा ॥

यः स्मरत्पुण्डरीकाक्षं सवाह्याभ्यन्तरेः शुचिः ॥

॥ विनियोगः ॥

ॐ पृथ्वीति मंत्रस्य मेरुपृष्ठ ऋषिः सुतलं छन्दः

कूर्मो देवता आसने विनियोगः ॥

॥ अथ पृथ्वी प्रार्थना का मन्त्रः ॥

ॐ पृथ्वित्वया धृतालोका देवि त्वं विष्णुना धृता ।

त्वं च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनम् ॥

॥ अर्थ ॥

हे पृथ्वी ! तुमने लोकों को धारण किया, और विष्णु ने तुमको धारण किया, इसलिये हे देवि ! तुम मुझको धारण कर मेरे आसन का पवित्र करो ।

संकल्पः—

ॐ तत्सत् श्रीमद्भगवतो महापुरुषस्य विष्णो-  
राज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्य ब्रह्मणो द्वितीय परार्द्धे  
श्री श्वेत वाराह कल्पे जम्बू द्वीपे भरतखण्डे राम-  
राज्ये आर्यावर्ते कदेशांतर्गतं वैवस्वत मन्वंतरे  
अष्टाविंशतितमे कलियुगे कलि प्रथम चरणे  
महानद्यागोदावर्यादक्षिणे तीरे अमुक नाम  
संवत्सरे<sup>१</sup> अमुक शके<sup>२</sup> अमुकायने<sup>३</sup>  
अमुकगोले<sup>४</sup> अमुकर्तौ<sup>५</sup> मासानामुत्तमे महा-  
मांगल्यप्रद अमुक मासे अमुक पक्षे अमुक  
तिथौ अमुक वासरे अमुक नक्षत्रे योगे करणे  
लग्ने मुहूर्ता निविताया ममुकाऽमुक राशिवेलाया-  
मेवं गुण विशिष्टायां पुण्यतिथौ अमुक गोत्रौ

(१) संवत् का नाम और (२) शके की संख्या पंचांग में लिखी होती हैं । (३) मकर की संक्रांति से उत्तरायण कर्क से दक्षिणायन कहना ।



ऽमुकनाम शर्म्माहं ममोपात्तदुरित क्षय द्वारा  
श्रीपरमेश्वर प्रीत्यर्थं प्रातः सन्ध्योपासन कर्माहं  
करिष्ये ।

(बायेंहाथ में तीन कुशा की पवित्री, और दो कुशा की पवित्री  
दाहिने हाथ में पहिन, तथा थोड़ी कुशा की मारजनी वाम हाथ  
में रख ओंकार सहित गायत्री मन्त्र पढ़के चुटिया बाँधना,  
ईशान कोण की ओर मुँह कर तीन बार आचमन करना,  
आचमन के तीन मन्त्र ये हैं—

(१) ॐ केशवाय नमः । (२) ॐ नारायणाय  
नमः । (३) ॐ माधवाय नमः । और (४) ॐ  
हृषीकेशाय नमः ।

इस चौथे मन्त्र को उच्चारण कर हाथ धोना तथा कान,  
नासिका, मुख आदि ऊपर के अंगों को जल से स्पर्श करके  
तब हाथ में जल ले ऋतञ्च ० इस मन्त्र से पवित्र करके तीन  
बार आचमन करे । इसका मन्त्र यह है—

ॐ ऋतञ्च सत्यञ्चाभीद्वात्तपसोऽध्यजायत ।  
ततो रात्र्यजायत ततः समुद्रोऽअर्णवः ।

(४) मेष संक्रांति से उत्तर गोल तुला से दाक्षिण गोल  
होता है । (५) दो २ महीने की एक ऋतु चैत्र से—वसन्त,  
ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त, शिशिर होती हैं ।

समुद्रादणवा दधि संवत्सरोऽञ्जयायत ।

अहोरात्राणि विदधद्विश्वस्य मिषतो वशी ।

सूर्या चन्द्रमसौ धाता यथा पूर्वमकल्पयत् ।

दिवञ्च पृथिवीं चांतरिक्ष मथोस्व : ॥

अर्थ — महाप्रलय के समय केवल (ऋत और सत्य नाम) परब्रह्म रहे, उसके अनन्तर महाप्रलय के समय में रात्रि हुई अर्थात् सब अन्धकार मय था इसके बाद अर्थात् सृष्टि के आरम्भ में प्रकाशमान तप रूप देव के बल से जलमय समुद्र प्राप्त हुआ और उस जलमय समुद्र में अप्रगट रूप अर्थात् महाप्रलय में लुप्त हुए इस विश्व को रचने में समर्थ “धाता” अर्थात् ब्रह्मा जी उत्पन्न हुए उन्होंने दिन रात के करने वाले सूर्य और चन्द्रमा को पहिली सृष्टि के अनुसार रचा, तिसके बाद संवत्सर अर्थात् समय का विभाग हुआ इसके उपरान्त देवलोक, पृथ्वीलोक, अन्तरिक्षलोक, और स्वर्गलोक, आदि की कल्पना की गई । अब गायत्री से रक्षा करना सीधे हाथ में जल लेकर बाँये हाथ से ढके, और “ओंकार सहित गायत्री” पढ़कर तब अपने चारों ओर जल से रक्षा करे, बाद में प्राणायाम के लिए ऋषि देवता आदि को स्मरण करे ।

विनियोगः । यथा—

ओंकारस्य ब्रह्माऋषिर्गायत्री छंदोग्निर्देवता  
शुक्लो वर्णः सर्वकर्मारम्भे विनियोगः । ॐ सप्त



व्याहतीनां प्रजापतिर्ऋषिर्गायत्र्युष्णिगनु-  
ष्टुब्बृहती पंक्तित्रिष्टुब् जगत्यश्छन्दांस्यग्नि-  
वाय्वादित्य बृहस्पति वरुणेन्द्र विश्वेदेवा देवता  
अनादिष्टप्रायश्चित्ते प्राणायामे विनियोगः ॥  
ओंगायत्र्याविश्वामित्रर्ऋषिर्गायत्रीछन्दःसविता  
देवताग्निमुखमुपनयने प्राणायामे विनियोगः ॥  
ओंशिरसःप्रजापतिर्ऋषिस्त्रिपदा गायत्रीछन्दो  
ब्रह्माग्निवायुसूर्या देवताः प्राणायामे विनियोगः

भाषा — इस प्रकार ऋषि और देवता आदि का स्मरण कर  
आसन बांध आंखें मूंद मौन हो मन्त्र के अर्थ का ध्यान करता  
हुआ नासिका के दाहिने छिद्र को अँगूठे से मूंद चतुर्भुज  
श्यामसुन्दर भगवान को अपने नाभि कमल में ध्यान करता  
हुआ तीन वा एक बार मनमें आगे लिखे मंत्र को पढ़े, उतनी  
देर तक नासिका के बांये छिद्र से धीरे धीरे श्वास खींचता रहे,

१३ॐ सप्त व्याहतीनां विश्वामित्र जमदग्निभरद्वाज गौतमात्रि  
वसिष्ठ कश्यपा ऋषयः । गायत्र्युष्णिगनुष्टुब्बृहती पंक्तित्रिष्टुब्  
जगत्यश्छन्दांस्यग्निवाय्वादित्य बृहस्पति वरुणेन्द्र विश्वेदेवा  
देवता अनादिष्टप्रायश्चित्ते प्राणायामे विनियोगः वहाँ कहीं  
ऐसा भी पाठ है ।

इस को पूरक नाम प्राणायाम कहते हैं, उबरान्त श्वास को अपने हृदय में रोक अपने ही हृदय में कमल पर बैठे हुए, रक्तवर्ण ब्रह्माजो का ध्यान करता हुआ ३ या एक बार उसी मन्त्र को पढ़े, इसको कुंभक प्राणायाम कहते हैं, बाद में अपने माथे में श्वेतवर्ण त्रिनेत्र शिवजी का ध्यान करता हुआ उसी मन्त्र को तीन वा १ बार पढ़ता रहे और जितने समय में मन्त्र पढ़े उतने काल तक नासिका के दाहिने छिद्र से श्वास को धीरे २ छोड़ता रहे । इसको रेचक प्राणायाम कहते हैं, यह एक प्राणायाम हुआ इसी प्रकार लोम विलोम रीति से ३ प्राणायाम करना ।

प्राणायाम का मन्त्र यह है:—

ॐ भूः, ॐ भुवः, ॐ स्वः, ॐ महः, ॐ जनः  
 ॐ तपः, ॐ मत्यं, ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो  
 देवस्य धोमहि धियो योनः प्रचोदयात् ॐ  
 आपो ज्योतिरसोऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवः स्वरोम् ॥

प्राणायाम तथा पद्मासन की विधि —सीधे पैर को बाँई जँघा पर और बाँये पैर को सीवो जँघा पर रखना मेरुदंड ( पीठ की हड्डी ) को सीधा कर ठोड़ी को आगे से कुछ मुका कर बैठना, ( यह गुरुद्वारा जानना ) ।

अर्थ—जो सविता देवता धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष विषय वाली बुद्धि को श्रेष्ठ कामों में प्रेरणा करे उस जगत के उत्पन्न करने वाले प्रकाशमान सूर्यनारायण के भजन करने योग्य अर्थात् पूजने योग्य भूर्लोक, भुवर्लोक, स्वर्लोक, महर्लोक,



जनलोक तपलोक और सत्यलोक के प्रकाश करने वाले जलरूप, प्रकाशरूप, आनन्द रूप, मोक्ष रूप, ब्रह्मरूप और “भूर्भुवःस्वः” श्वरूप ओंकाररूप सृष्टि स्थिति प्रलयकारक अर्ग अर्थात् तेज को ध्यान करते हैं ।

इसके उपरान्त नीचे लिखे ‘सूर्येश्वर’ इस मन्त्र को विनियोग सहित पढ़के तीन आचमन करे ॥ विनियोगः ॥

ॐ सूर्यश्चमेति ब्रह्मा ऋषिः प्रकृतिश्छन्दः सूर्यो देवता अपामुपस्पर्शने विनियोगः ।

॥ अथ मन्त्रः

ॐ सूर्यश्च मा मन्युश्च मन्युपतयश्च मन्युकृतेभ्यः पपेभ्यो रक्षन्ताम् । यद्रात्र्या पापमकार्ष्यन्नसा वाचा हस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेण शिशना शत्रिस्तद्वलुम्पतु यत्किञ्चिद्-दुरितं मयि इदमहममृत योनौ सूर्ये ज्योतिषि जुहोमि स्वाहा

अर्थ—सूर्यनारायण क्रोधाभिमानि देवता और यज्ञ के पति ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रादि देवता यज्ञ विषयक व क्रोध से किये गये पापों से मेरी रक्षा करें अर्थात् पूजा का अपराध मुझसे न होवे, न मुझे ऐसा क्रोध होवे जिससे कोई पाप बन पड़े । मैंने रात में पराये द्रोह को चिन्ता से, दूसरे को चिन्ता आदि से मारने से बाँटी आदि के कुचल जाने, न खाने योग्य अन्न आदि के खाने और अयोग्य समय में स्त्री को संग करने से जो पाप किया है

इन पापों को रात्रि काल में भगवान् नाश करें। और जो कुछ मेरे में दुरित (पाप) हों मैं उन्हें अविनाशी, हृदय कमल में स्थित प्रकाशरूप सूर्य में होम करता हूँ उसी में अच्छी भांति भस्म हो जाय अर्थात् वह पाप नष्ट हो जाय और फिर मुझसे न बन पड़े।

उपरान्त 'आपोहिष्ठेत्यादि' इस मन्त्र के नव भागों में से सात को पढ़ कर सिर पर, आठवें से पृथ्वी पर और फिर नवें से सिर पर जल छिड़के। विनियोग सहित मन्त्र आगे लिखे हैं—

ॐ आपोहिष्ठेत्यादि व्यूचस्य सिन्धुद्वीपऋषि-  
गायत्रीछन्द आपो देवता मार्जने विनियोगः।

॥ अथ मन्त्रः ॥

१ ॐ आपोहिष्ठा मयो भुवः । २ ॐ तान ऊर्जे  
दधातनः । ३ ॐ महेरणाय चक्षसे । ४ ॐ  
योवः शिवतमो रसः । ५ ॐ तस्य भाजयते हनः  
६ ॐ उशतीरिव मातरः । ७ ॐ तस्माऽ  
अरङ्गमामवः । ८ ॐ यस्य क्षयाय जिव्वथ ।  
९ ॐ आपो जनयथा च नः ।

अर्थ — हे जल ! जिससे कि आप सुख देने वाले हो इस कारण मुझे बलकारक अन्न के देने वाले और लोक या परलोक में महारमणीयता के दर्शन कराओ। अर्थात् जिस प्रकार से मैं अधिक बल युक्त अग्नि वाला हो कर उत्तम गारुष्ट भोज्य के भोजन करने वाला होऊँ और विधि में लिखे स्नानादि कर्मों के



१७  
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

करने से और ब्रह्मसाक्षात्कार में समर्थ हो सकूँ वैसा करो ।

अथ—हे जल ! पुत्र सुख के चाहने वाली माता के समान  
जो आप ही सा तुम्हारा वह अत्यन्त कल्याणरूप रस है इस  
लोक में उस रस के भोक्ता मुझे भी करो अर्थात् पुत्र स्नेह वाली  
माता जैसे लड़के को दुग्धादि द्वारा कल्याणयुक्त करती है  
वैसे ही तुम भी कल्याणरूप अपने रस से मुझको वृत्त करो ।

जिस जगत के आधारभूत रस के एक अंश से ब्रह्मा से  
लेकर स्वर्ग (कुशी) पर्यंत जन्तु को आप वृत्त करते हो तुम्हारे  
उस रस से मैं वृत्त होऊँ और हे जल ! आप मुझको प्रजा के  
उत्पन्न करने में अथवा उस जल के अमृतरस के भोग करने में  
समर्थ करो तब हाथ में जल लेकर तीन बार “द्रुपदादिव”  
इत्यादि मन्त्र को पढ़ उस जल को माथे में लगावे । विनियोग  
सिद्धि मन्त्र यह है—

ॐ द्रुपदादिवेति कोकिली राजपुत्र ऋषिरनुष्टु

ब्रह्मन्द् आपो देवता सौत्रामण्यवभथे विनियोगः

ॐ द्रुपदादिव मुमुचानः स्विन्नः स्नातो मला-

दिवपूतं पवित्रेण वाज्यमापः शुन्धन्तु मैनसः ।

अर्थ—वृक्ष की जड़ से अलग होता हुआ दुग्ध घाम जिस तरह  
फिर वृक्ष की जड़ को नहीं स्पर्श करता इसी प्रकार पाप मुझको  
स्पर्श न करे । स्नात करने से जिस प्रकार अनुष्य मलरहित हो  
जाता है तथा जिस प्रकार पवित्रता से शुद्ध किया हुआ घी कीट  
आदि के दोष से रहित हो जाता है उसी प्रकार (यह) जल  
मुझको पाप से रहित करे ।

उपरान्त हाथ में जल लेकर नाक से लगावे और श्वास को रोके रहै । शक्ति के अनुसार तीन व एक बार “ऋतञ्च सत्यञ्च” इस मन्त्र को पढ़े ( अथवा स्नान के समय जल में गोता लगा कर ३ वा १ बार पढ़े ) और ध्यान करे कि यह जल नासिका के दाहिने छिद्र द्वारा भीतर जाकर अन्तःकरण को साफ कर बाई नासिका के छिद्र से निकल आया है । तब उस जल को न देख कर बाई ओर पृथ्वी पर पटकें । विनियोग सहित मन्त्र यह है ।

॥ विनियोगः ॥

ॐ अघमर्षण सूक्तस्याघमर्षण ऋषिरनुष्टुप्छन्दः  
भाववृत्तो देवता अश्वमेधावभृथे विनियोगः ।  
ॐ ऋतञ्च सत्यञ्चाभीद्धात्तपसोऽध्यजायत ।  
ततो रात्र्यजायत ततः समुद्रोऽअणवः । समुद्रा-  
दर्णवादधिसंवत्सरोऽअजायत । अहोरात्राणि  
विदधद्विश्वस्य मिषतोवशी । सूर्या चन्द्रमसौ  
धाता यथा पूर्वमकल्पयत् दिवञ्च पृथिवीञ्चा-  
न्तरिक्षमथोस्वः । इसकी भाषा पहले ११ सफे में लिख चुके हैं ।

अब हाथ में जल लेकर “अन्तश्चरसि” इस मन्त्र को पढ़ कर आचमन करे । विनियोग सहित मन्त्र यह है—

ॐ अन्तश्चरसीति तिरश्चीन ऋषिरनुष्टुप्छन्दः  
आपो देवता अपामुपस्पशने विनियोगः । मन्त्रः ॥



ॐ अन्तश्चरसि भूतेषु गुहायां विश्वतो मुखः ।  
त्वं यज्ञस्त्वं वषट्कार आपो ज्योती रसोऽमृतम् ।

अर्थ—हे जल आप भूतमात्र के मध्य में विचरते हो । इस ब्रह्मांडरूप गुहा में सब ओर आपकी गति है और तुमही यज्ञ हो वषट्कार हो, जलरूप हो, ज्योतिः स्वरूप हो, रस रूप और अमृत भी हो ।

तत्र अर्घ्य में पुष्प, चन्दन, अक्षत, जल ले खड़ा होकर “ॐ भूर्भुवः स्वः” सहित गायत्री मन्त्र पढ़कर सूर्य को तीन अर्घ्य दे । सन्ध्या योग्यकाल बीत जाने के बाद ॐ “आकृष्णेन रजसा” इत्यादि मन्त्र से चौथा अर्घ्य देवे । अथ विनियोगः ॥

ॐ भूर्भुवः स्वरिति महाव्याहृतीनां परमेष्ठी  
प्रजापतिर्ऋषि अग्नि वायु सूर्यादेवताः गायत्र्यु-  
ष्णिगनुष्टुभश्छन्दांसि ॐ तत्सवितुरित्यस्य  
विश्वामित्रर्ऋषिः सविता देवता गायत्री छन्दः  
अर्घ्यदाने विनियोगः ॥ मन्त्रः ॥ ॐ ॐ भूर्भुवः

ॐ एकं वाहन नाशाय, द्वितीयं शस्त्रनाशनम् ।

असुराणां वधार्थाय, तृतीयार्घ्यं विदुर्बुधाः ॥ १ ॥

ॐ अथवा । ॐ एहि सूर्य सहस्रांशो तेजोराशे जगत्पते ।

अनुकंपय मां भक्त्या गृहाणार्घ्यं दिवाकर ! (नमोस्तुते) ॥

टीका—प्रथम अर्घ्य से वाहन (सवार) का नाश, दूसरे से शस्त्र (हथियार) का नाश और तीसरे से राजाओं का नाश हो। इसी कारण पंडितों ने ३ अर्घ्य देने को लिखा है ।





ॐ उद्वयमित्यस्य हिरण्यस्तूपऋषिर्गायत्रीच्छंदः  
सूर्यो देवता सूर्योपस्थाने विनियोगः । अथ मन्त्रः॥

ॐ उद्वयं तमसस्पृशिवः पश्यन्त उत्तरम् ।

देवं देवत्रा सयममात्मज्यातिरुत्तमयु ।

अर्थ—तम अर्थात् अग्रप्रकाशकी रूप भूलोक से बहुत ऊपर स्थित स्वर्गलोक की अच्छे प्रकार से देखते हुए (अर्थात् उसकी लाँच कर) सूर्यदेव से रक्षित हैं अग्नि आदि ज्योति बाह्य से उत्तम ज्योति स्वरूप सूर्यदेव को प्राप्त होऊँ ॥

ॐ उदुत्यमितिप्रस्कणव ऋषिर्गायत्रीच्छन्दःसूर्यो  
देवता सूर्योपस्थाने विनियोगः ॥ ॥ मन्त्रः ॥

ॐ उदुत्यं जातवेदसं देवं वहन्ति केतवः ॥  
दृशे विश्वाय सयम् ॥

अर्थ—बुद्धि के बढ़ाने वाली किरणें अग्निमय तेजोमय द्रव्य उत्पन्न हुआ कर्मफल जिससे ऐसे प्रसिद्ध सूर्यदेव संसार के देखने के लिये ऊपर को लिये चलती हैं ॥ विनियोगः ॥

ॐ चित्रमित्यस्य कौत्सऋषिस्त्रिष्टुप्छन्दः सूर्यो  
देवता सूर्योपस्थाने विनियोगः ॥

ॐ चित्रं देवानामुदगादनी कंचक्षुर्मित्रस्यञ्च  
रुणस्याग्नेः । आप्राद्यावापृथिवोऽअन्तरिक्षं  
सूर्य्यऽआत्मा जगतस्तस्थुषश्च ।

सूर्यऽआत्मा जगत्स्तस्थुषश्च ।

अर्थ—मित्र देवता वरुणजी और अग्निदेव के नेत्ररूप इन तीन देवताओं के ही नहीं किन्तु सब के नेत्र अर्थात् सूर्य उदय होने पर ही सब देव मनुष्य आदि संसार का रूप प्रगट देख पड़ता है इससे सब के चक्षु और दीप्तमान किरणों के समूह श्री सूर्य भगवान् जो स्वर्गलोक मृत्युलोक और आकाश को अपने किरणों से पूर्ण करते हैं स्थावर, जङ्गम और विश्व के अन्तर्यामी हैं या स्थावर, जङ्गम विश्व-स्वरूप हैं वह श्री सूर्यनारायण तेज(प्रकाश) सहित उदय हुए उदय होने पर नक्षत्रों की चमक को ले लेते हैं यही आश्चर्य है ॥ विनियोगः ॥

ॐ तच्चक्षुरित्यक्षरातीत पुरउष्णिक् छन्दो-  
दध्यङ्गाथर्वणऋषिः सूर्यो देवता सूर्योपस्थाने  
विनियोगः ॥ ॥ अर्थ मन्त्रः ॥

ॐ तच्चक्षुर्देवहितं पुरस्ताच्छुक्रमुच्चरत् । पश्येम-  
शरदः शतञ्जोवेमशरदः शतर्ठं शृणुयामशरदः  
शतं प्रब्रवामशरदः शतमदीनाः स्यामशरदः  
शतं भूयश्च शरदः शतात् ॥

अर्थ—देवताओं के प्रिय करने वाले निर्मल संसार के नेत्र-  
स्वरूप सूर्यनारायण पूर्व दिशा में उदय होते हैं उनकी कृपा से  
हम सौ वर्ष तक देखते हुए हमारी आंख अच्छी बनी रहे, सौ  
वर्ष तक जीवित रहें हमारा जीना पराये आधीन न रहै, सौ वर्ष  
तक हमारी वाणी बनी रहै, सौ वर्ष तक किसी से दीनता न करें  
केवल सौ ही वर्ष तक नहीं किन्तु सौ से अधिक वर्ष तक  
भी हम देखें, जियें, सुनें, कहें और अदीन रहें इति ।



उपरान्त आगे लिखे मन्त्रों से तीन बार अङ्गन्यास करे अर्थात् इसे पढ़कर हृदय, शिर, शिखा, दोनों भुजा, दोनों नेत्रों को छुए और “अस्त्राय फट्” कहकर अस्त्रमुद्रा यानी अपने अंगूठे से अनामिका और कनिष्ठा को दबाकर सीधे हाथ से ऊपर की दो उंगलियों से बांये हाथ पर ताली बजावै इसी प्रकार तीन आवृत्ति करे।

ॐ हृदयाय नमः ॥ ॐ भूःशिरसे स्वाहा ॥

ॐ भुवः शिखायै वषट् ॥ ॐ स्वः कवचाय हुम् ॥

ॐ भूर्भुवः स्वः नेत्राभ्याम् वौषट् ॥ ॐ भूर्भुवः

स्वः अस्त्राय फट् ॥ गायत्री से शरीर में न्यास करे ॥

तत्पदं पातु मे पादौ जंघे मे सवितुः पदम् ॥

वरेण्यं कटिदेशं तु नाभिं भर्गस्तथैव च ॥ १ ॥

देवस्य मे तु हृदयं धीमहीति गलं तथा ।

धियो मे पातु जिह्वायां यः पदं पातु लोचने ॥ २ ॥

ललाटे नः पदं पातु मूर्ध्नि मे प्रचोदयात् ।

अर्थ—तत्पद मेरे पैरों की सवितुः पद जंघा की वरेण्यं पद कटिकी, भर्गः पद नाभि की देवस्य पद हृदय तथा धियः पद जिह्वा की यः पद नेत्रों की, नः पद ललाट की, प्रचोदयात् पद मस्तक की रक्षा करे। इस तरह गायत्री न्यास करे तब गायत्री के ऋषि आदि को आगे लिखे हुए विनियोग आदि से स्मरण करे। यथा—

॥ विनियोगः ॥

ॐ कारस्य ब्रह्मा ऋषिर्गायत्रीछन्दोऽग्निर्देवता  
शुक्लो वर्णः जपे विनियोगः ॥ ॐ त्रिव्याहतीर्जा  
प्रजापतिः ऋषिर्गायत्रीछन्दोऽग्निर्देवता  
गिनवाय्वादित्यादेवता जपे विनियोगः ॥

ॐ गायत्र्या विश्वामित्रः ऋषिर्गायत्रीछन्दोऽग्निर्देवता  
सविता देवता अग्निमुखमुपनयने जपे विनियोगः ॥

अब आगे लिखे हुए मन्त्र के अर्थ के अनुसार गायत्री का ध्यान करे ।

ॐ श्वेतवर्णा समुद्दिष्टा कौशेयवसना तथा ।  
श्वेतौवलेपनः पुष्पैरलंकारैश्च भूषिता । आदित्य  
मण्डलस्था च ब्रह्मलोकगताथवा । अक्षसत्रधरा  
देवी पद्मासनगता शुभा ।

अर्थ—जो श्वेतवर्ण कही गई है सफेद ही रेशम का वस्त्र; पुष्प, चन्दनादि अनुलेपन से युक्त तथा श्वेत; आभूषणों से शोभित है और सूर्यमण्डल अथवा ब्रह्मलोक में रुद्राक्ष की माला हाथ में लिप्टी पद्मासन में स्थित है । ऐसी शुभ कामन्ता देने वाली देवी का मैं ध्यान करता हूँ ।

ॐ गायत्री त्र्यक्षरां वालां साक्षसत्र कमण्डलुम् ।

रक्तवस्त्रां चतुर्वक्त्रां हंसवाहन संस्थिताम् ॥ १ ॥

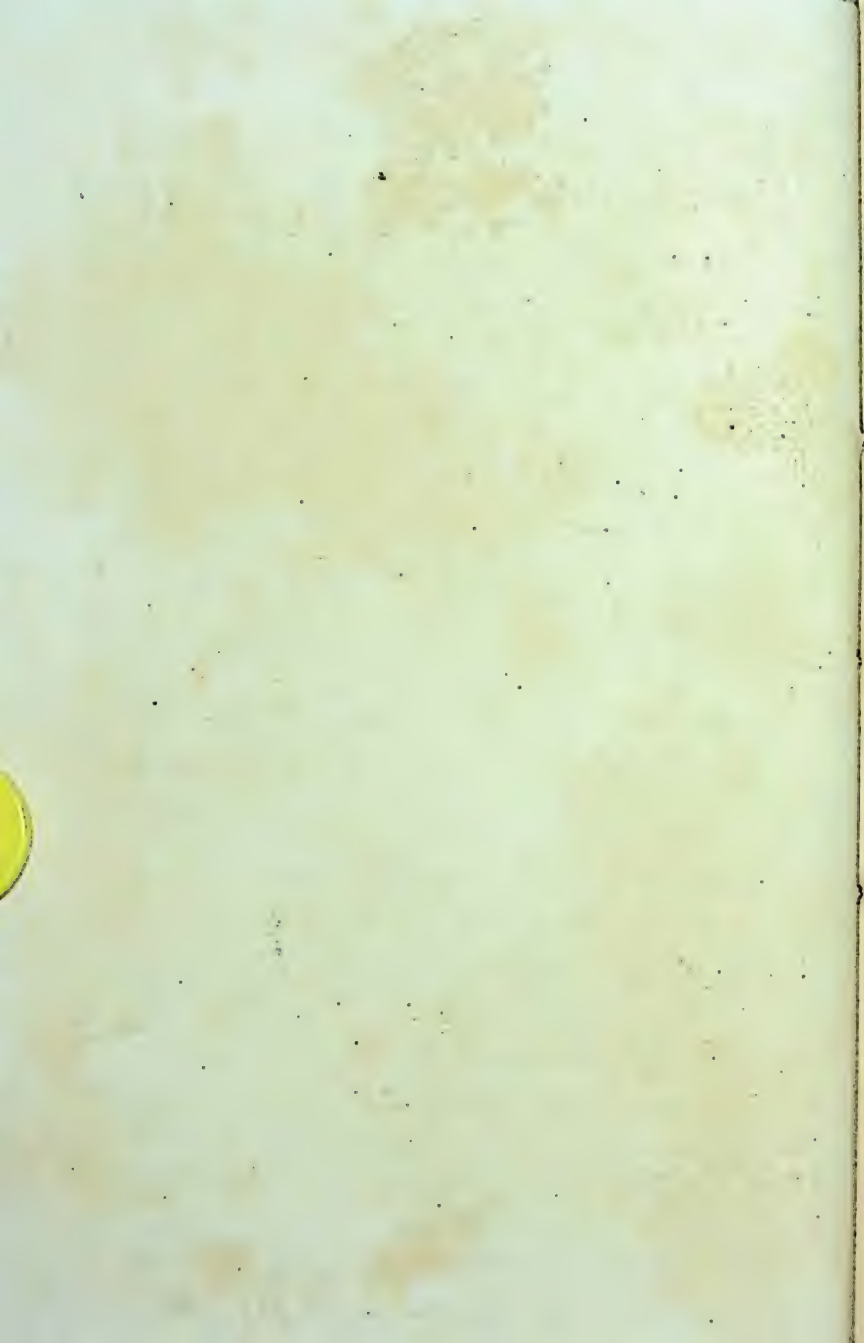
ऋग्वेद सत्कृतोत्संगां ब्रह्मलोकनिवासिनीम् ।

अर्थ—जो चतुर्वक्त्रां वाला है वह चतुर्मुख का है ।





“त्रिकाल संध्या स्वरूपाणि”





आवाहयाम्यहं देवोमायान्तीं सूर्यमण्डलात् ॥२॥

आगच्छवरदे ! देवी त्र्यम्बरे ! ब्रह्मवाद्भिनी !

गायत्रि छन्दसां ॥ मातृप्रह्वयानि नमोस्तुते ।

तीन अक्षर-ब्राह्मी मायत्री देवी कन्या के समान जैश-वाली लाल रंग ४ मुकुट ४ हाथ दो लज्जित कर्णों धोती और चोली पहने हुए अक्षर-ब्राह्मी माया के समान जतेरु सुदृढ़ दिंड पुस्तक तथा कमंडलु (तौबी) हाथों में लिये हंस-पद बैठे हुई ब्रह्माजी के स्वरूप के समान ब्रह्मलोक में रहने वाली सूर्यमण्डल में से निकल कर अपने हृदय में प्रवेश करती हुई का गायत्री करता हुआ जप करे। इसकी आकृति चित्र में है।

ॐ ते जो सीति देवा ऋषयः शुक्रं देवतं मायत्री छन्दो

गायत्र्यावाहने विनियोगः ॥ अथ मंत्रः ॥

ॐ तेसिजोशुक्रमस्यः सृतमसि ॥ धम्मनामासि

प्रियं देवानामनाधृष्टं देवयजनमसि । ॥ भाषार्थ ॥

मंत्र के अनुसार गायत्री का ध्यान करके आगे गायत्री का नीचे लिखे मन्त्र से आवाहन करें। यथा— ॥विनियोगः॥

ॐ तुरीयपदस्य मरुपृष्ठश्लिः परमात्मा देवता-

मोक्षार्थे जपे विनियोगः ॥ अथ मन्त्रः ॥

ॐ गायत्र्यस्येकपदी द्विपदी त्रिपदी चतुष्पदी च-

दसि नहि पद्यसे नमस्ते तुरीयाय द

१०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १००  
 १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १००

। हे हिंसा नाहि नरक नाहि तें तसं हिं

## पदाय परो रजसेॐ सावदोमा प्रापत् ॥ १ ॥

भाषा—हे गायत्री ! आप त्रिलोकी रूप एक चरण से एक पदी हो, त्रयी विश्वरूप पाद से द्विपदी हो, प्राण आदि तीसरे पाद से आप त्रिपदी हो, मण्डल के भीतर विद्यमान पुरुष रूप से आप चतुष्पदी हो, इन ही चार उपासक पदों से जानी जाती हो, इससे आप अपद हो और ध्यान से दर्शन के योग्य और रज से परे वर्तमान अर्थात् शुद्ध सत्त्वस्वरूप आपको चतुष्पद अर्थात् ब्रह्मा, विष्णु, शिव इन तीनों से भिन्न ब्रह्मस्वरूप आपको अथवा कारणरूप तीनों उपाधि से रहित ईशपदरूप आपको नमस्कार है । जिस नमस्कार से वह आपकी प्राप्ति में विघ्न करने वाला पाप और पापका काम जो आपकी प्राप्ति में विघ्न करता है वह मुझको न प्राप्त होवे अर्थात् मैं परब्रह्मरूप आपको प्राप्त होऊँ ।

अथ गायत्री रहस्योक्त शाप विमोचन विधिः ।

शापमुक्ता हि गायत्री चतुर्वर्ग फलप्रदा ।

अशापमुक्ता गायत्री चतुर्वर्ग फलान्तका ॥ १ ॥

ॐ अस्य श्री ब्रह्मशापविमोचनमंत्रस्य ब्रह्मऋषिः मुक्ति मुक्ति प्रदा ब्रह्मशाप विमोचनी गायत्री शक्तिदेवता गायत्री छन्दः ब्रह्मशाप विमोचने विनियोगः ॥ ॐ गायत्री ब्रह्मेत्युपासीत यद्रुपं

ॐ आचारादर्शकार पहले संध्याविधायक वचनों के संग्रहस्थल में “माप्रापत्” यहां तक मन्त्र लिख आगे सन्ध्या लिखने के समय “परोरज से” इतना ही लिखते हैं और “सावदो माप्रापत्” इतने अंश को अर्थवाद लिखा है, इससे जो मनुष्य अर्थवाद सहित अर्थात् फलस्तुति पढ़ा चाहे वह ता माप्रापत् तक पढ़े नहीं तो “परोरज से” यहाँ तक ही मन्त्र पढ़े इसलिये “सावदो माप्रापत्” यहाँ तक ही मन्त्र पढ़ना ठीक नहीं है ।



ब्रह्म विदो विदुः । तां पश्यन्ति धीराः सुमनसा वाचामग्रतः ॥  
 ॐ वेदान्तनाथाय विद्ममहे हिरण्यगर्भाय धीमहि तन्नो ब्रह्म  
 प्रचोदयात् ॐ देवी गायत्री त्वं ब्रह्म शापाद्विमुक्ताभव ॥ १ ॥  
 ॐ अस्य श्री वसिष्ठशापविमोचनमन्त्रस्य निग्रहानुग्रहकर्ता  
 वसिष्ठऋषिः वसिष्ठानुग्रहीता गायत्री शक्तिदेवता विश्वोद्भवा  
 गायत्री छन्दः वसिष्ठशापविमोचनार्थे जपे विनियोगः ॥ २ ॥  
 ॐ सोहमर्कमयं ज्योतिरहं शिव आत्म ज्योतिरहं शुक्रः सर्वज्योति  
 रसोऽस्म्यहम् । इत्युक्त्वा योनिमुद्रां प्रदर्श्य गायत्री त्रयं  
 पठित्वा ॥ ॐ देवि गायत्रि त्वं वसिष्ठशापाद्विमुक्ता भव ॥ २ ॥  
 ॐ अस्य श्री विश्वामित्र शाप विमोचन मन्त्रस्य नूतन सृष्टिकर्ता  
 विश्वामित्र ऋषिः विश्वामित्रानुग्रहीता गायत्री शक्तिदेवता वाग्देहा  
 गायत्री छन्दः विश्वामित्र शापविमोचनार्थे जपे विनियोगः ॥  
 ॐ गायत्री भजाम्यग्निमुखीं विश्वकर्मा यदुद्भवा देवाश्चक्रिरे  
 विश्वसृष्टिं तां कल्याणीमिष्टकरीं प्रपद्ये ॥ यन्मुखात्रिसूतो  
 ऽखिलवेदगर्भः । शापयुक्तातुगायत्री सफला न कदाचन ॥  
 शापादुत्तारिता सा तु मुक्तिमुक्तफलप्रदा ॥ १ ॥ ( प्रार्थना )  
 बहुरूपिणि गायत्री दिव्ये सन्ध्ये सरस्वति ॥ अजरे अमरे चैव  
 ब्रह्मयोनेन मोस्तुते ॥ ब्रह्मशापाद्विमुक्ता भव ॥ वसिष्ठशापाद्वि-  
 मुक्ता भव । विश्वामित्र शापाद्विमुक्ता भव ॥ इति शापविमोचनम् ।  
 ॥ अथ २४ मुद्रा जप के आदि में करे ॥

सुमुखं संपुटं चैव विततं विस्तृतन्तथा ।  
 द्विमुखं त्रिमुखं चैव, चतुः पंचमुखं तथा ॥  
 षण्मुखं ऽधो मुखं चैव, व्यापकाञ्जलिकं तथा ।  
 शकटं यमपाशं च ग्रन्थितं चोन्मुखोन्मुखं ।

प्रलम्बं मुष्टिकं चैव, मत्स्यः कूर्मवराहकौ ।

सिंहाक्रान्तं महाक्रान्तं मुद्गरं पल्लवं तथा ॥

एतामुद्राश्चतुर्विंशज्जापादौ यश्चिकीर्षितः ॥

इसके बाद सुबरे पूर्व की आस दोपहर का सूर्य अर्थात् उत्तर की ओर और सन्ध्या को पश्चिम की ओर मुंह कर सबेरे बैठ कर दुपहर को खड़ा होकर और शाम को पश्चिम मुख बैठ हुआ एकत्र चित्र ही ध्यान लगाये हुए मन में स्पष्ट मन्त्र के वर्णों का उच्चारण और चित्र के अनुसार ध्यान करता हुआ गायत्री का जप करे । परन्तु पहले इसका पाठ करना ।

**गायत्री हृदयस्तोत्रम्**

नारद उवाच ।

भगवन्देवदेवेश ! भूतभव्यज्जात्मभो ! । कवचं च श्रुतं दिव्यं  
गायत्री मंत्र विग्रहम् । १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि गायत्री हृदय-  
परम् । यद्धारणाद्देवतुष्ट्यं गायत्री जपतोऽखिलम् ॥ २ ॥

नारायण उवाच ॥

देव्याश्च हृदयं प्रोक्तं नारदाथर्वणे स्फुटम् । तद्देवाहं प्रवक्ष्यामि  
रहस्यातिरहस्यकम् ॥ ३ ॥ त्रिराट् रूपं महादेवीं गायत्रीं वेदसा-  
तरम् ॥ ध्यात्वास्तस्यास्तथांगेषु ध्यायेदेतश्च देवताः ॥ ४ ॥  
पिंडब्रह्मांडयोरैक्याद्भावयेत्स्वतनौ तथा ॥ देवीरूपे निजदेहेतुन्मय-  
त्वाय साधकः ॥ ५ ॥ नादेवोभ्यर्चयेद्देवमिति वेदविदो विदुः ॥  
ततो भेदाय कायेस्वे भावयेद्देवता इमाः ॥ ६ ॥ अथातः संप्रवक्ष्यामि तन्म-  
यत्वमथो भवेत् ॥ गायत्री हृदयस्यास्याप्यहमेव ऋषिः स्मृतः ॥ ७ ॥  
गायत्री छन्द उद्दिष्टः देवता परमेश्वरी । पूर्वोक्तेन प्रकारेण  
कुर्यादङ्गानि षट्क्रमात् । आसने विजने देशे ध्यायेदेकप्रमानसः ॥ ८ ॥

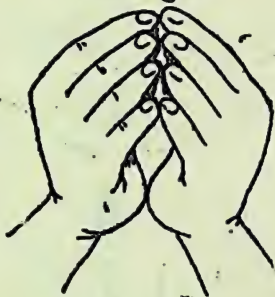


# जप के पूर्व की २४ मुद्राओं का चित्र

१ सुमुखं



२ संपुटं



३ विततं



४ विसृतं



५ द्विमुखं



६ त्रिमुखं



७ चतुर्मुखं



८ पञ्चमुखं



# जप के पूर्व की २४ मुद्राओं के चित्र ।

१ षण्मुख

१० अधोमुख



११ व्यापकाङ्गलिक

१२ शकट



१३ यमपारी

१४ ग्रन्थित



१५ उन्मुख

१६ पञ्चव



Ans



## करमाला का चित्र



धम्मपाशा सूत्र के दर्शन की

१ अंक से आरम्भ करके १० अंक तक जप करे।  
दुबारा जपते समय अङ्गुठे को सुमेरु से नीचे ले  
जाना इसी प्रकार ११ बार जपने से १ माला होगी।  
हर प्रकार की मालाओं का विधान योगिनी तंत्र में  
देखिये।

ब्रह्ममाला



दाक्षिणमाला



जप के पूर्व की २४ मुद्राओं के चित्र ।

१७ मुष्टिक

१८ मत्स्यः



१९ कूर्मः

२० वराहक



२१ सिंहाकान्तं



२२ महाकान्तं



२३ मुद्रांगरं



२४ पञ्चब





॥ श्री गणेशाय नमः ॥ (२५) ॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

॥ अथाह न्यासः ॥

द्यौर्महं नि देवतम् ॥ दन्तपक्तावश्विनौ ॥ उभे सन्ध्ये चोष्टौ ॥  
 मुखमग्निः ॥ जिह्वासररवती ॥ श्रीवायां तु बृहस्पतिः ॥ स्तन-  
 योर्वसवोष्टौ ॥ बाह्वोर्मरुतः ॥ हृदये पर्जन्यः ॥ आकाशमुदरे ॥  
 नाभावन्तरिक्षम् ॥ कंठ्यौरिन्द्राग्नी ॥ जघनेविज्ञानघनः प्रजापतिः ॥  
 क्लैलास मलय उरू ॥ विश्वदेवाजान्वाः जंघायां कौशिकः ॥  
 गुह्यमयने ॥ उरू पितरः ॥ पादौपृथ्वी ॥ वनस्पतयोङ्गुलिषु ॥  
 ऋषयोरोमाणि ॥ नखानि मुहूर्तानि ॥ अस्थिषु ग्रहाः ॥ असृङ्-  
 मांसऋतवः ॥ संवत्सरावै निमिषम् ॥ अहोरात्रावादित्यश्चन्द्रमाः ॥  
 प्रवरा दिव्यां गायत्री सहस्रनेत्राशरणमहंप्रपद्ये ॥ ॐ तत्सवितुर्वरे-  
 ण्याय नमः ॥ ॐ तत्पूर्वाजयाय नमः ॥ ॐ तत्प्रातरादित्याय नमः ॥  
 तत्प्रातरादित्य प्रतिष्ठाय नमः ॥ प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं  
 नाशयति ॥ सायमधीमानो दिवसकृत पापं नाशयति ॥ सायं  
 प्रात रधीयानो अपापो भवति ॥ सर्वतीर्थेषु स्नातो भवति ॥  
 सर्वैर्देवैर्ज्ञातो भवति ॥ अवाच्य वचनात्पूतो भवति ॥ अभक्ष भक्ष-  
 णात्पूतो भवति ॥ असोज्य भोजनात्पूतो भवति ॥ असाध्य-  
 साधनात्पूतो भवति ॥ दुष्प्रतिग्रह शत सहस्रात्पूतो भवति ॥  
 सर्वप्रतिग्रहात्पूतो भवति ॥ पङ्क्तिदण्डात्पूतो भवति ॥ अनृतव-  
 चनात्पूतो भवति ॥ अश्राद्ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी भवति ॥  
 अनेक हृदयेनाधीतेन क्रतुसहस्रेणैष्टं भवति ॥ षष्टिशत सहस्र  
 गायत्र्या जप्यानि फलानि भवन्ति ॥ अष्टौ ब्राह्मणान् सम्यग्ग्राह-  
 येन्न ॥ तस्य सिद्धिर्भवति ॥ स इदं नित्यमधीयानो ब्राह्मणः प्रातः  
 सुविः सर्वपापैः प्रमुच्यते इति ॥ ब्रह्मलोके महीयते ॥ इत्याह  
 भगवान् श्री नारायणः ॥

जपने में गायत्री मन्त्र का स्वरूप ऐसा है । देखिये:—

ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य  
धोमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ॐ ॥

नागदेवः—गायतं त्रायते यस्माद्गायत्री तेन गीयते ।  
जप करनेवाले की जिससे रक्षा हो उसी को गायत्री कहते हैं ।  
गायत्री के २४ अक्षर इस प्रकार हैं ।

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
तत्	स	वि	तुर्	व	रे	णि	यं	भ	र्गो	दे	व
१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४
व्य	धी	म	हि	धि	यो	यो	नः	प्र	चो	द	यात्

किन्तु जप करने के समय (एयं) ही वोजना चाहिये । इयादि  
पूरणः (सू०) पाद इत्यनुवर्तते । इयादि पूरणो यस्य स इयादि  
पूरणः, अत्रायमर्थः । यत्र गायत्र्यादौ चञ्चदसि अक्षर संख्या न  
पूर्यते तत्र इयादिभिः पूरयितव्या । यथा तत्सवितुर्वरेण्यम् ।  
इति विंगतम् । वरेण्यं वरणीयम् । वृज्जण्यः, इत्यौणादिक  
एय प्रत्ययः ।

### ॥ अथ गायत्री व्याख्या ॥

ॐ तत्सवितुरिति, अर्थः ॥ तत् तं भर्गः तेजः धोमहि ध्यायेम ॥  
भाषार्थः । ॐ सः सविता देव का भर्ग नामी जो तेज है उसे  
ध्यान करते हैं । यद्यपि तं यह पद भर्ग का विशेषण नहीं है ।  
तथापि यत् शब्द के प्रयोग से तत् शब्द का लाभ होता है ।  
और तत् शब्द से यत् शब्द का । जैसा कि योगी “याज्ञवल्क्य”  
ने कहा है । ( तच्छब्देन तु यच्छब्दमित्यादि ) तत् शब्द से यत्  
शब्द को जानना चाहिये और तत् शब्द के उदाहरण में यत्  
शब्द उदाहृत होता है । ( कथं भूतस्य सवितुः देवस्य ) सविता



उत्पन्न कर्ता ॥ श्लोक ॥ सविता सर्व भूतानां सर्वभावान्प्रसूयते ॥  
 सविता त्यवनाच्चैव सविता तेन उच्यते ॥ १ ॥ अर्थात् यह सब  
 जीवों के सब भावों को उत्पन्न करता है । पुनः किं विशिष्टस्य  
 देवस्य ) फिर वह कैसा देवता है । (दीप्ति) प्रकाश, क्रीड़ा, लीला  
 आदि व्यवहार से युक्त है ॥ श्लोकः ॥ दीव्यते क्रीडते यस्माद्रोचते  
 द्योतते दिवि ॥ तस्मादेव इति प्रोक्तः सूयते सर्व देवतैः ॥ २ ॥  
 स्वर्ग में क्रीड़ा, रोचन, प्रकाश आदि व्यवहारों से युक्त है । इस  
 लिये देव ऐसा कहा गया । जिसकी सब देवता स्तुति करते हैं ।  
 ॥ श्लोकः ॥ चिंतयामो वयं भर्गन्धियो योनः प्रचोदयात् । धर्मार्थ-  
 काममोक्षेषु बुद्धिवृत्तिः पुनः पुनः ॥ ३ ॥ सः (भर्गः) तेज (नः) हमारी  
 बुद्धिवृत्ति को प्रेरित करे । अर्थात् धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष में हम  
 सब की बुद्धि को लगावै । जिसको यहाँ भर्ग शब्द करके बहुत  
 प्रकार का माहात्म्य कहा गया है । जो सविता के मण्डल में स्थित  
 आदित्य देवता स्वरूप पुरुष कहा जाता है । ॥ पुनः श्लोकः ॥ भृञ्ज  
 पाके भवेद्भातूयोस्मात्पाचयते त्वसौ ॥ ॥ भ्राजते † दीव्यते तस्मा-  
 उज्जगच्चान्ते हरत्यपि ॥ ४ ॥ कालातिरूपमास्थाय सप्तार्चि सप्तर-  
 श्मिभिः ॥ भ्राजते यत् स्वरूपेण तस्माद्भर्गः स उच्यते ॥ ५ ॥  
 भेति भीषयते लोकान् रेति रंजयते प्रजाः ॥ इत्यगच्छत्यजस्रं य-  
 द्भगवान्भर्गः स उच्यते ॥ ६ ॥ जब भृञ्ज पाके इस धातु से रूप  
 बनता है, तो यह भाव होता है कि जगत् को परिपूर्ण करता है ।  
 और जब भ्राज्दीप्तौ से प्रयोग किया जाता है तब यह अर्थ होता  
 है कि जो जगत् को प्रकाशित करता है अर्थात् सप्त किरणधारी  
 भगवान् भास्कर ! जिस स्वरूप करके दीप्तमान किम्बा ( यानी )  
 प्रकाशित होते हैं । इसी से वह भर्ग कहा जाता है । ( भ )  
 का अर्थ यह है कि सब लोगों को डराते हैं । ( र ) से यह तात्पर्य

॥ प्रकाश करने वाला । † शोभा देने वाला ।

सर्वत्र भवति । सर्वत्र भवति । सर्वत्र भवति ।

निकला। किं सर्व प्रजा को रजितं हविर्त तथा अनुरागयुक्त  
करते हैं, (राशि) को यह अर्थ है कि सर्वदा भिन्नतर विद्यमान  
रहते हैं वा इसी तसे भगवान् भग्न कहति है। यद्यपि गायत्री  
मन्त्र में (सवितुर्भर्गः) इस सम्बन्धे चार्त्तिक पद से सविता  
और भर्ग की भिन्नता पाई जाती है यथै (सम्बन्धे षष्ठी) इस  
विचार पर सविता को भर्ग ऐसा अतीत होता है तो भी परमार्थ  
क्रोड्यथार्थ विचार में कुछ भेद नहीं है । दोनों एक हैं जो पदार्थ  
सविता सोई भर्ग है जैसे (राशो शिरः) इस वाक्य का षष्ठी  
प्रत्यय है कि राहु का शिर राहु से पृथक् नहीं कहा जा सकता  
इसे ही भगे की ऐक्यता सिद्ध हुई फिर वह कैसा भर्ग है ?  
(वरण्यं वरितुं योग्यम्) वर लेने के योग्य अर्थात् सृष्टि समुदाय  
में से सबोंपरि श्रेष्ठ समझ कर प्रार्थना करने वा ग्रहण करने के  
योग्य है। तथाच याज्ञवल्क्यः

॥३॥ श्लोकः ॥

३. १. वरेण्यं वरणीयं चण्ड्यं संसारभीरुभिः ।

५५५ : ॥ ॥ आदित्यान्तर्गतं यच्च भर्गाख्यं वा मुमुक्षुभिः ॥ ७ ॥

॥ वह कैसा भग्न है ? ॥ श्रेष्ठ ग्रहण करने योग्य और जो  
। सूर्य के भीतर प्राप्त है ॥ इसी भग्न नामी तेज का यमराज तथा  
। संसार से दूरे हुए वा मोक्ष के अभिलाषी मुनि लोग ध्यान  
। करते हैं ॥ फिर वह कैसा भग्न है ? जो मूलोक्त से लेकर सप्तलोक  
। पर्यन्त व्याप्त होके ठहरा हुआ उन लोकों को प्रकाश करता  
। हुआ जो क्रम से एक के ऊपर दूसरे स्थित हैं ॥ उन सातों  
। लोकों को दीपक की भाँति खजला करे हुए है ॥ फिर वह  
। कैसा भग्न है ? ( आपो ज्योतिरसोऽसुतम् ) आपः जलस्वरूप  
। फिर ( ज्योतिः ) तेजः स्वरूप है ॥ अर्थात् मणि, धातु,  
। माषाण, प्रभृति, स्थावर पदार्थों में तेज होकर रहता है ॥ फिर वह  
। भग्न कैसा है ? ( रसः ) वृक्ष औषधी वृण आदि पदार्थों में रस



चराचर स्वरूप ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर, सूर्य और नाना प्रकार के देवताओं को यह परब्रह्म स्वरूप प्रदीप के समान प्रकाशित कर रहा है। वही भर्ग हमारे जीव और जीवार्थ अर्थात् जीव के उपकरण ( सामान यानी इन्द्री आदिक ) का ज्योतिरूप है। उन लोकों का जिनके सात नाम हैं। और वही भर्ग सातों लोक और विष्णु स्थान को हमारे आत्मारूपी ब्रह्म में ज्योतियों के साथ एक भाव करता है। ऐसी चिन्ता उस सविता देव की भर्गनामी तेज है। उसे हम ध्यान करते हैं जो ग्रहण करने के योग्य और सब पदार्थ देने वाला वह हमारी बुद्धि वृत्ति को प्रेरित करे, धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष में। इति शांतिः ३ । ॥ इति गायत्री व्याख्या ॥

जप के अन्त में—आठ मुद्रा करना ।

सुरभिर्ज्ञानवैराग्यं योनिः शंखोथ पंकजं ।  
लिङ्गं निर्वाणमुद्राष्टौ जपान्ते च प्रदर्शयेत् ॥

यहाँ गायत्री कवच का पाठ करना चाहिये

॥ अथ विसर्जन मन्त्रः ॥

ॐ उत्तरे शिखरे देवी, भूम्यां पर्वतमूर्धनि ।  
ब्राह्मणेभ्यांऽभ्यनुज्ञाता, गच्छ देवि ! यथा सुखम् ॥

अर्थ—भूमि पर वर्तमान जो सुमेरुपर्वत है उसके मस्तक पर जो उत्तम शिखर है उस पर गायत्री देवी स्थित है इस कारण हे देवि ! ब्राह्मण जो आपके सेवक हैं अर्थात् आपके अनुग्रह से प्रसन्न हैं उनके लिये सम्मति का भली भाँति प्रयोग करके सुख से अपने स्थान उस उत्तम शिखर पर पधारिये ॥

॥ इति प्रातः सन्ध्याप्रयोगः ॥

प्राणायाम के बाद आचमन केलिये "सूर्यश्च" के स्थान पर नीचे लिखा विनियोग और मन्त्र पढ़ना चाहिये । और सब मन्त्र वही हैं ।

॥ मध्याह्न आचमन का विनियोगः ॥

ॐ आपः पुनन्त्विति विष्णुर्ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः  
आपो देवता अपामुपस्पर्शने विनियोगः

॥ मन्त्रः ॥

ॐ \* आपः पुनन्तु पृथिवीं पृथ्वी पूता पुनातु मां  
पुनन्तु ब्रह्मणस्पतिर्ब्रह्म पूता पुनातु माम् ।  
यदुच्छिष्टमभोज्यञ्च यद्वा दुश्चरितम्मम । सर्वम्पु-  
नन्तु मामापोऽसताञ्च प्रतिग्रह ठं० स्वाहा ॥१॥

॥ मध्याह्न सन्ध्या का ध्यान ॥

ॐ सावित्रीं युवतीं शुक्लां शुक्लवस्त्रां  
त्रिलोचनाम् । त्रिशूलिनीं वृषारूढां यजुर्वेदेन  
संस्थिताम् ॥१॥ रुद्राणीं रुद्रदैवत्यां रुद्रलोक-  
निवासिनीं । वरदां त्र्यक्षरां देवीमायान्तीं सूर्य  
मण्डलात् ॥२ आगच्छवरदे देवि त्र्यक्षरे रुद्र-

ॐ दुपहर की संध्या मध्याह्न में करना न हो सके तो प्रातः काल की संध्या तथा तर्पण करने के बाद करना भी उत्तम है तथा संकल्प में प्रातः के स्थान पर मध्याह्न कहना ।



वादिनि । सावित्री छन्दसां माता रुद्रयोने  
नमोस्तु ते ॥३॥

॥ मध्याह्न संध्या का अर्थ ॥

सावित्री नाम युवा (जवान अवस्था वाली सफेद साड़ी और चोली पहने हुए तीन नेत्र (आंख) वाली त्रिशूल, कपाल चक्र और अभय हाथ में लिये हुए; बैल के ऊपर सवार, यजुर्वेद के समान, रुद्राणी का रुद्र देवता है, जो कैलास में रहने वाली चर-देनेवाली, जिसके तीन अक्षर हैं, सूर्य मण्डल में से आती हुई को हृदय में धारण करने के लिये बुलाता हूं। हे देवि, ! हे तीन अक्षर वाली ! हे सावित्री ! हे वेदमाता ! हे रुद्रयोने ! तुमको नमस्कार है।

॥ सायं सन्ध्या में ॥

प्राणायाम के उपरान्त आचमन के लिये “सूर्याश्चमा” इस मन्त्र के बदले में “अग्निश्च मा” इस मन्त्र को विनियोग सहित पढ़कर आचमन करना चाहिए ॥ विनियोगः ॥

ॐ अग्निश्चमेति रुद्र ऋषिः प्रकृतिश्छन्दः  
अग्निर्देवता अपामुपस्पर्शने विनियोगः ॥ अथमन्त्रः  
ॐ ❀ अग्निश्च मा मन्युश्च मन्युपतयश्च मन्यु-

❀ सायंकाल की संध्या का समय सूर्य के समस्त अर्थात् सूर्यास्त न होवे तबही करना उत्तम है। सूर्य छुपने पर मध्यम और तारों के सामने प्रायश्चित्त होने पर ४ अर्घ्य देना।

संकल्प में प्रातः की जगइ “सायं” कहना।

कृतेभ्यः पापेभ्यो रक्षन्ताम् यदह्ना पापमकार्ष  
मनसा वाचा हस्ताभ्यां पद्भ्यामुदरेण शिशना  
अहस्तदवलुम्पतुयद् किञ्चिद् दुरितं मयि इद-  
महममृतयोनौ सत्ये ज्योतिषि जुहोमि स्वाहा ॥

अर्थ—अग्नि देवता, क्रोधाभिमानी देवता, और यज्ञ के  
पति ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रादि देवता, यज्ञ विषयक पापों से वा  
क्रोध से किये गये पापों से मेरी रक्षा करें, अर्थात् पूजा का  
अपराध मुझसे न होवे न मुझे ऐसा क्रोध होवे जिससे कोई  
पाप बन पड़े। मैंने दिन में पराये द्रोह की चिन्ता से दूसरे की  
निन्दा आदि से, मारने से, चींटी आदि के कुचल जाने से,  
न खाने योग्य अन्न आदि के खाने और अयोग्य समय में स्त्री-  
सङ्ग करने से जो पाप किया हो उस पाप को दिन से लखे जाते  
हुए काल भगवान नाश करें और जो कुछ मेरे में दुरित (पाप)  
हों उसमें अविनाशी और हृदय कमल में स्थित प्रकाशरूप  
सत्य परमात्मा में होम करता हूँ उसी में भली भाँति भस्म हो  
जाय अर्थात् वह पाप नष्ट हो जाय और फिर मुझसे न बन पड़े।

॥ सायं संध्या का ध्यान ॥

ॐ वृद्धां सरस्वतीं कृष्णां पीतवस्त्रां चतुर्भुजां ।  
शंख चक्र गदा पद्म हस्तां गरुडवाहिनीम् ॥ १ ॥  
वैष्णवीं विष्णु देवत्यां विष्णुलोकनिवासिनीं ।  
सामवेद कृतोत्संगामायान्तीं सूर्यमण्डलात् ॥ २ ॥



आगच्छवरदे ! देवि ! त्र्यक्षरे विष्णुवादिनि !  
सरस्वति छन्दसां मातर्विष्णुयोने नमोस्तु ते ॥३॥

अर्थ—बूढ़ी अवस्था श्याम रंग वाली सरस्वती पीली साड़ी और पीली चोली पहिने हुए चार हाथों में शंख, चक्र, गदा पद्म लिये हुए गरुड़ पर बैठी हुई वैष्णवी देवी वैकुण्ठ में रहने वाली सूर्य मंडल में से अपने हृदय में आती हुई को ध्यान करता हूँ । हे वर देने वाली ! हे तीन अक्षर वाली ! हे सरस्वती ! हे वेदमातः ! हे विष्णुयोने ! तुम्ह को नमस्कार है ।

इति श्री आयुर्वेदाचार्य पंडित त्रिहारीलाल शर्मणा संग्रहीतोऽर्थ  
सहितस्तथा अर्गलपुर निवासी श्री लक्ष्मीनारायण  
गोस्वामिना संशोधिता परिवर्द्धिता तथा च तन्मूनु  
घनश्याम गोस्वामिना पुनः संशोधिता-  
वर्द्धिता संध्याविधिः समाप्ता ॥

॥ अथ तर्पण विधिः ॥

ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य को नित्य अपने-अपने पितरों का तर्पण करना चाहिये । यह शातातप ऋषि ने कहा है; यथा—

तर्पणन्तु शुचिः कुर्यात् प्रत्यहं स्नातको द्विजः ।  
देवेभ्यश्च ऋषिभ्यश्च पितृभ्यश्च यथा क्रमम् ॥१॥

अर्थ—स्नातक अर्थात् गृहस्थ द्विज पवित्र होकर नित्य देवता, ऋषि और पितरों का तर्पण क्रम से करें । जो गृहस्थ स्नानक आदि निषिद्ध समय से भिन्न समय में तर्पण नहीं करता उसके पितरों को कष्ट होता है यह योगि याज्ञवल्क्य जी ने स्पष्ट कहा है; यथा—

नास्तिक्यादथवा लौल्यान्नतर्पयति वै सुतः ।  
पिबन्ति देहनिस्त्रावं पितरोऽस्य जलार्थिनः ॥२॥

अर्थ—नास्तिकता, चञ्चलता से जो पुरुष तर्पण नहीं करता उसके पितर पिपासित होते हैं और देह से निकले हुए जल (पसीने) को पीते हैं। छान्दोग परिशिष्ट में कात्यायन जी लिखते हैं कि जो तर्पण नहीं करता उसे पाप होता है; यथा—

तस्मात् सदैव कर्तव्यमकुर्वन् महदेनसा । युज्य-  
ते ब्राह्मणः कुर्वन् विश्वमेतत् बिभर्त्ति हि ॥३॥

अर्थ—इस कारण निषेध रहित तर्पण के समय सदा तर्पण करना चाहिये न करने से बड़ा पाप होता है। तर्पण करता हुआ ब्राह्मण (आदि) इस विश्व को पालता है।

॥ कुशोत्पादन विधिः ॥

शुचिभूत्वा शुचौदेशोस्थित्वा पूर्वोत्तरा मुखः ।

ॐ कारेणैव मन्त्रेण कुशाःस्पृष्ट्वा द्विजोत्तमः ॥

ॐ विरञ्चिना सहोत्पन्न परमेष्ठी निसर्गजः ।

दहस्व सर्व पापानि दर्भः स्वस्ति करोभव ॥

पाठत्वा, हुंफट्दर्भस्तु सकृच्छित्वा समुद्धरेत् ।

इति कृत्यचिन्तामणौ ॥

तिल तर्पण का निषेध न हो तो तिल और कुश से तर्पण करे लाचारी पर तो केवल मन्त्र से ही तर्पण करे इसमें मरीचि ऋषि और गार्भिल का वचन क्रम से प्रमाण है; यथा—



विना तिलैश्च दर्भैश्च, पितॄणां नोपतिष्ठति ।  
 तिलाभावे निषिद्धाहे सुवर्णं रजतान्विते ॥४॥  
 तदभावे निषिद्धे तु दर्भैर्मन्त्रेण वा पुनः ।

अर्थ—तिल और कुशा के बिना जो तर्पण किया जाता है वह पितरों को नहीं पहुँचता है। तिल के अभाव में वा तिल के निषेध वाले दिन में सोना या चांदी से युक्त, हाथ से तर्पण करे। जब सोना चांदी का भी अभाव हो और तिल तर्पण के निषेध का दिन हो तो केवल मन्त्र पढ़ कर तर्पण करे। अर्थात् उचित समय में तर्पण की नागा न करे। तिल सहित तर्पण के निषेध में धर्मसिन्धुकार ने बहुत सा लिखा है उसमें से थोड़ासा हिन्दी में लिखते हैं ( धर्मसिन्धुः ) रविवार, मङ्गलवार, शुक्रवार, के दिन प्रतिपद्, षष्ठी, एकादशी, सप्तमी, त्रयोदशी इन पांच तिथियों में, भरणी, मघा, कृत्तिका इन तीन नक्षत्र के दिन जन्म नक्षत्र मे घर में जब तर्पण करना और विवाह मङ्गल के दिन इत्यादि अनेक समयों पर तिल का तर्पण न करना चाहिये इसके प्रमाण में दो एक वचन आगे लिखते हैं। यथा ( मरीचिः )

सप्तम्यां भानुवारे च गृहे जन्मदिने तथा ।

भृत्य पुत्र कलत्रार्थी न कुर्यात्तिलतर्पणम् ॥५॥

अर्थ—जो यह चाहे कि मेरे स्त्री, पुत्र और नौकर हों वह सप्तमी, रविवार तथा जन्म के दिन, घर में, तिल से तर्पण न करे। इसे बौधायन ऋषि ने भी कहा है; यथा—

विवाहे चोपनयने चोले सति यथा क्रमम् ।

वर्षमर्द्धं तदर्द्धं च नेत्येके तिल तर्पणम् ॥६॥

अर्थ—मुख्य आचार्य कहते हैं कि विवाह हो तो साल भर, जनेऊ हो तो छः महीने और मुण्डन हो तो तीन महीने तक तिल से तर्पण न करे। जो पितृपक्ष होवे या गंगाजी का तट हो वा तीर्थ हो तो निषेध न मानना और तिल से तर्पण करना यही पृथ्वी चन्द्रोदय में लिखा है; यथा—

तीर्थे तिथि विशेषे च गयायां प्रेतपक्षके । निषि-  
द्धेऽपि दिने कुर्यात्तर्पणं तिल मिश्रितम् ॥७॥

अर्थ—विशेष तीर्थ में अष्टका आदि विशेष तिथि, गयाक्षेत्र और पितृपक्ष में तिल तर्पण के निषेध वाला दिन भी आ पड़े तब भी निषेध को न माने और तिल से तर्पण करे।

सारांश तिल तर्पण के विषय में आचारादर्श, ब्राह्मण सर्वस्व आदि ग्रन्थों का सिद्धान्त यह है कि (१) घर में तर्पण किया चाहे तो केवल पितृपक्ष ही में तिल सहित जल से तर्पण करे। (२) पितृपक्ष से और समय हो तो घर में तिल से तर्पण न करना केवल जल ही से करना। (३) गया आदि तीर्थ हो तो निषेध वाले दिनों में भी तिल से तर्पण करना। किसे कितनी अंजली देना चाहिये इसे गोभिल ऋषि ने स्पष्ट लिखा है; यथा—

एकैकमञ्जलिं देवा द्वौ द्वौ तु सनकादयः ।  
अर्हन्तिपितरस्त्रीन् स्त्रियः एकैकमञ्जलिम् ॥८॥

अर्थ—देवताओं को एक एक, सनकादिकों को दो दो, पितरों को तीन तीन और माता को तीन अञ्जलि तथा माता से भिन्न शेष स्त्रियों को एक एक अञ्जलि देवे।

---

अष्टका कार्तिक से चैत्र तक कृष्णाष्टमी को कहते हैं।



आगे श्राद्ध तथा तर्पण किस किस का करे यह व्यवस्था जानने के लिये धर्मशास्त्र का प्रमाणः—निर्णय सिन्धौ सम्बत्सर प्रकरण ५६ अधिकोक्तिः देवता संग्रह में भी देखना ।

ताताम्बा त्रितयं सपत्न जननी मातामहादि  
त्रयम् ॥ सस्त्रि स्त्रीतनयादि तात जननी स्वभ्रात-  
रस्तत् स्त्रियः ॥ ताताम्बात्म भगिन्यपत्यधवयुग्-  
जाया पिता सद्गुरुः ॥ शिष्याप्ता पितरो महालय  
विधौ तीर्थे तथा तर्पणे ॥ ६ ॥ पत्नी दुहितरश्चैव  
पितरौ भ्रातरास्तथा ॥ तत्सुता गोत्रजो बन्धुः  
शिष्याः सब्रह्मचारिणः ॥ १० ॥

पिता । दादा । परदादा । माता । दादी । परदादी । प्रथम माता  
वा दूसरी । नाना । परनाना । सकलनाना । नानी पक्षिणी ।  
परनानी पक्षिणी । सकल नानी पक्षिणी । स्त्री । बेटा । बेटा ।  
ताया । चाचा । मामा । पक्षिणी । अपना भाई । ताई । चाची ।  
आमी पक्षिणी । भावी । बुआ पक्षिणी । मासी । भैन प० । बुआ  
का बेटा प० । मौसी का बेटा प० । भैन का बेटा प० । फूफा ।  
आसङ्ग । स्वसुर । वहनोई ॥ सास । गुरु । आचार्य । शिष्य । शिष्ट-

॥ अथ कातीय तर्पणम् ॥

आसन शुद्धी ८।६ पृष्ठ में आचम्य, प्राणनायम्य, 'द्वौदभौदक्षिणे  
हस्तेऽसव्ये त्रीण्यासने तथा । पादमूले शिखायां तु सकृत् यज्ञो-  
ष्वीतके ॥ ( पवित्री धारण नियमः ) पवित्री धारण करने के  
लिये मन्त्र । ॐ पवित्रेस्थो वैष्णव्यौ सवितुर्वः प्रसवऽउत्पुनाम्य-

च्छिद्रेण पवित्रेण सूर्यस्यरश्मिभिः । तस्यते पवित्रपते पवित्रपूतस्थ  
यत्कामः पुनेतच्छकेयम् ॥ श्री विष्णुः ३ अद्यशुभे अमुक मासे  
अमुक पक्षे अमुक वासरे अमुक गोत्र अमुक नाम शर्मा देवऋषि  
पितृतर्पणमहं करिष्ये ॥ इस प्रकार संकल्प कर पूर्व दिशा की  
ओर मुख कर पवित्री पहिन कर तर्पण का जल जिसमें गिरे  
ऐसे एक पवित्र कुशाञ्जलि सहित पात्र को आगे रख कर देवादिकों  
का आवाहन करे ।

ॐ ब्रह्मादयःसुराःसर्व ऋषयः सनकादयः । आग-  
च्छन्तु महाभागा ब्रह्माण्डोदर वर्तिनः ॥११॥

उपरान्त अङ्गुलियों के अग्रभाग से अक्षत चन्दन सहित  
जल को गिराता हुआ एक एक मन्त्र से एक एक अञ्जलि  
जल देवे; यथा—

ॐ देवताभ्यः पितृ भ्यश्च महायोगीभ्य एव च ।  
नमः स्वाहायै स्वधायै नित्यमेवनमो नमः ॥ ३बारा ॥

ॐ †ब्रह्मास्तृप्यताम् । ॐ विष्णुस्तृप्यताम् । ॐ रुद्रस्तृप्यताम् ।  
ॐ प्रजापतिस्तृप्यताम् । ॐ देवास्तृप्यन्ताम् । ॐ इन्द्रासितृ-  
प्यन्ताम् । ॐ वेदास्तृप्यन्ताम् । ॐ ऋषस्तृप्यन्ताम् । ॐ  
संवत्सरः सावयवस्तृप्यताम् । ॐ देव्यस्तृप्यन्ताम् । ॐ पुरा-  
णाचार्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ गन्धर्वास्तृप्यन्ताम् । ॐ इतराचा-  
र्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ नागास्तृप्यन्ताम् । ॐ अप्सरसस्तृप्य-  
न्ताम् । ॐ देवानुगास्तृप्यन्ताम् । ॐ सागरास्तृप्यन्ताम् । ॐ

ॐ कुशा प्रमाण—होमेतर्पणकालेच विवाहे यज्ञकर्मणि । गर्भ-  
हीन कुशं कृत्वा पुत्र दार धनक्षयः ॥

† तर्पण में सब जगह प्रथमा विभक्ति लगाना चाहिये ।



पर्वतास्तृप्यन्ताम् । ॐ सरितस्तृप्यन्ताम् । ॐ मनुष्यास्तृप्यन्ताम् । ॐ यक्षास्तृप्यन्ताम् । ॐ रक्षांसितृप्यन्ताम् । ॐ पिशाचास्तृप्यन्ताम् । ॐ सुपर्णास्तृप्यन्ताम् । ॐ भूतानि तृप्यन्ताम् । ॐ पशवस्तृप्यन्ताम् । ॐ वनस्पतयस्तृप्यन्ताम् । ॐ औषधयस्तृप्यन्ताम् । ॐ भूतग्रामचतुर्विधस्तृप्यन्ताम् । इति देवतर्पणम् ॥

आगे लिखे हुए ऋषियों का तर्पण भी देवतर्पण की रीति से चन्दन चावल युक्त पूर्व की ओर सव्य होकर करे; यथा—

ॐ मरीचिस्तृप्यताम् । ॐ अत्रिस्तृप्यताम् । ॐ अङ्गिरास्तृप्यताम् । ॐ पुलस्त्यस्तृप्यताम् । ॐ पुलहस्तृप्यताम् । ॐ क्रतुस्तृप्यताम् । ॐ प्रचेतास्तृप्यताम् । ॐ वशिष्ठस्तृप्यताम् । ॐ भृगुस्तृप्यताम् ॐ नारदस्तृप्यताम् ।

अनन्तर जनेऊ को माला की भाँति ( कण्ठोत्तरीय ) करके ऋषितीर्थ से दो दो अञ्जलि जल में जौ ( यव ) चन्दन मिला कर उत्तर की ओर मुँह कर देवे ।

† ॐ सनकस्तृप्यताम् २ । ॐ सनन्दनस्तृप्यताम् २ । ॐ सनातनस्तृप्यताम् २ । ॐ कपिलस्तृप्यताम् २ । ॐ आसुरिस्तृप्यताम् २ । ॐ वोढुस्तृप्यताम् २ । ॐ पंचशिखस्तृप्यताम् २ ।

अपसव्य अर्थात् दहिने कन्धे पर जनेऊ रख कर बाईं जँघा

ऋषितीर्थ अंगूठा और छोटी उंगली के मध्य भाग को कहते हैं ।

† जिन नामों के आगे दो का अंक है उनको दो दो अञ्जलि देवे । यह आचारादर्श और ब्राह्मण सर्वस्व के अनुसार लिखा गया है ।

को मोड़ कर पितृतीर्थ अर्थात् अंगूठे और पहिली अंगुली के मध्य उक्त विधि लेखानुसार तिल सहित जल वा केवल जल चन्दन से एक एक को तीन तीन बार दक्षिण की तरफ मुँह करके देवे; यथा—

यह ८ दिव्य पितर हैं

१ ॐ कव्यवाङ्मस्तृप्यतामिदं जलं तस्मैस्वधा ३ । ॐ नलस्तृप्यतामिदं जलं तस्मैस्वधा ३ । ॐ सोमस्तृप्यतामिदं जलं तस्मैस्वधा ३ । ॐ यमस्तृप्यतामिदं जलं तस्मैस्वधा ३ । ॐ अर्यमास्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ३ । ॐ अग्निष्वात्तास्तृप्यन्तामिदं जलं तेभ्यः स्वधा ३ । ॐ सोमपास्तृप्यन्तामिदं जलं तेभ्यः स्वधा ३ । ॐ वह्निषदस्तृप्यन्तामिदं जलं तेभ्यः स्वधा ३ ।

अनन्तर इन चौदह यमों को भी तीन २ अञ्जलि देवे—

ॐ †यमाय नमः ३ । ॐ धर्मराजाय नमः ३ । ॐ मृत्यवे नमः ३ । ॐ अन्तकाय नमः ३ । ॐ वैवस्वताय नमः ३ । ॐ कालाय नमः ३ । ॐ सर्वभूतक्षयाय नमः ३ । ॐ औदुम्बराय नमः ३ । ॐ दध्नाय नमः ३ । नीलाय नमः ३ । ॐ परिमेष्टिने नमः ३ । ॐ वृक्रोदराय नमः ३ । ॐ चित्राय नमः ३ । ॐ चित्रगुप्ताय नमः ३ । यहां तक जीवित पिता का पुत्र भी तर्पण कर सकता है उपरान्त नीचे लिखे हुए वाक्य से पितरों का

❀ तीर्थ तथा पितृ पन्न में तर्पण करने के समय “इदं जलं” इसके आगे “सतिलं” यह पद हर एक वाक्य में जोड़ कर तर्पण करना चाहिये ।

† मदन पारिजाते वृद्ध मनुष्या । दीपोत्सवं चतुर्दश्यां कार्यन्तु यमतर्पणम् । तर्पण प्रकारस्तु हेमाद्रौ । एकैकेन तिलैर्मिश्रैर्दद्यात् श्रीं श्रीं तिलाञ्जलीन् ॥ सम्बत्सर कृतं पापं तत्क्षणादेव नश्यति ॥



आवाहन करे; यथा मन्त्र—

**आगच्छन्तु मे पितर इमं गृह्णन्त्वपोऽञ्जलिम् ।**

अब जल हाथ में ले नीचे लिखे हुए मन्त्र और वाक्य को कह कर पहली अञ्जलि पिता को देवे फिर दूसरा मन्त्र और वाक्य कह कर दूसरी और इसी प्रकार तीसरा मन्त्र और वाक्य पढ़कर तीसरी अञ्जलि पिता को देवे । यथा मन्त्रः ।

**ॐ उदीरतामवर ऽउत्परास ऽउन्मध्यमाः पितरः  
सोम्यासः । असुं यऽईयुरवृकाऽऋतज्ञास्तेनोवन्तु  
पितरोहवेषु । ॐ अद्य❀.....गोत्रः  
अस्मत्पिता.....शर्मा वसुस्वरूपस्तृण  
तामिदंजलं† तस्मै स्वधा ॥१॥**

( इतना पढ़ पहिली अञ्जलि पिता को देवे )

**ॐ अङ्गिरसोनः पितरो नवग्वाऽअथर्वाणो  
भृगवःसोम्यासः ॥ तेषां वयं ठं० सुमतौर्याज्ञयाना-  
मपि भद्रे सौमनसे स्याम ॥१॥ ॐ अद्यगोत्रः**

❀ अद्य शब्द के आगे गोत्र और पिता आदि सम्बन्ध वाचक शब्द के आगे जिसे जल देना हो उसका नाम शर्मा, वर्मा, गुप्ता आदि सहित तीनों वर्ण लिख लेवें ।

† अगर पितृपक्ष वा तीर्थ हो तो जल के आगे “सतिलं” जो, ना चाहिये ।

.....अस्मत्पिता.....शर्मा  
वसुस्वरूपस्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥२॥

( इससे द्वितीय अञ्जलि पिता को देवे )

ॐ आयन्तुनः पितरः सोम्यासोग्निष्वान्ताः पथि-  
भिर्देवयानैः ॥ अस्मिन् यज्ञे स्वधायामदन्तोधि-  
ब्रुवन्तु ते वन्त्वस्मान् ॥ ॐ अद्य.....गोत्रः  
अस्मत्पिता.....शर्मा वसुस्वरूपस्तृप्य-  
तामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥३॥

( इसे पढ़ तीसरी अञ्जलि पिता को देवे ) इसीप्रकार तीन-  
तीन मन्त्र और तीन तीन वाक्य कह कर तीन अञ्जलि पिता-  
मह ( दादा ) आदि को देवे; यथा मन्त्रः—

१—ॐ ऊर्जं वहन्तीरमृतं घृतं पयः कीलालं  
परिस्रुतम् ॥ स्वधास्थ तर्पयत मे पितृन् ॥ ॐ  
अद्य.....गोत्रः अस्मत्पितामहः.....शर्मा  
रुद्रस्वरूपस्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥१॥

( इतना उच्चारण कर पहली अञ्जलि दादा को देवे )

२—ॐ पितृभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः ।  
पितामहेभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः । प्रपि-  
तामहेभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः । अन्नन्न-

पितरोमोमदन्त पितरोतीतृपन्त पितरः पितरः  
 शुन्धध्वम् ॥२॥ ॐ अद्यगोत्रः.....अस्मत्  
 पितामहः.....शर्मा रुद्रस्वरूपस्तृप्यतामिदं  
 जलं तस्मै स्वधा ॥२॥

( इतना कह दूसरी अंजलि दादा को देवे )

३—ॐ ये चेह पितरो ये च नेहयाँश्च विद्मयाँऽ  
 उच न प्रविद्म । त्वं वेत्थ यतिते जात वेदः  
 स्वधाभिर्यज्ञ ठं सुकृतञ्जुषस्व ॥ ॐ अद्य गोत्रः  
 ....अस्मत् पितामहः.....शर्मरुद्रस्वरूप  
 स्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥३॥

( इससे तीसरी अंजलि दादा को देवे )

इसी प्रकार परदादा को भी मन्त्र आदि से तीन  
 अंजलि देवे; यथा—

१ ॐ मधुव्वाताऽऋताय ते मधुक्षरन्ति सिंधवः  
 माध्वोर्नः सन्त्वोषधीः ॥ ॐ अद्य.....गोत्रः  
 अस्मत्प्रपितामह.....शर्मा आदित्यस्व-  
 रूपस्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥१॥

( इतना पढ़ पहिली अंजलि परदादा को देवे )



ॐ मधुनक्लमुतोषसो मधुमत् पाथिव ठ० रजः  
मधुद्यौरस्तु न : पिता ॥ ॐ अद्य गोत्रः.....  
अस्मत्प्रपितामहः.....शर्मा आदित्यस्वरूप  
स्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥

( इससे दूसरी अंजलि परदादा को देवे )

ॐ मधुमान् नो वनस्पतिर्मधुमांस्तुसूर्यः ।  
माध्वीर्गावोभवन्तुनः ॥ ॐ अद्य गोत्रः.....  
अस्मत्प्रपितामहः.....शर्मा आदित्य  
स्वरूप स्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥

( इतना कह तीसरी अंजलि देवे उपरान्त ॐ तृप्यध्वम्  
इसे तीन बार कह कर तीन अंजलि देवै )

ॐ अद्य गोत्रः .....अस्मन्माता.....दा  
गायत्री देवी तृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा ॥ ३॥

( इतना कहकर माता को पहली और उसी प्रकार दूसरी  
व तीसरी भी अंजलि देवै )

ॐ अद्य गोत्रः.....अस्मत्प्रपितामही.....  
दा सावित्री देवी तृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा  
॥ १॥ ॐ अद्य गोत्रः.....अस्मत्प्रपितामही

( इतना कह दादी को एक अंजलि देवै ) ॥ फिर

ॐ अद्य गोत्रः अस्मत्प्रपितामही ..... दा सर-  
स्वतीदेवी तृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा ॥ १ बार ॥

( इसे कहकर परदादी को भी एक अंजलि देवे ) ॥

ततः ॐ तृप्यध्वम्, तृप्यध्वम् तृप्यध्वम्, ।

तब नाना आदि का भी नमोवः इत्यादि मन्त्र पढ़ तीन  
अंजलि से तर्पण करे ॥ यथा मन्त्रः—

ॐ नमोवः पितरो रसाय नमोवः पितरः शोषाय  
नमोवः पितरो जीवाय नमोवः पितरः स्वधायै  
नमोवः पितरो घोराय नमोवः पितरो मन्यवे  
नमोवः पितरः पितरो नमोवो गृहान्नः पितरो  
दत्तसतोवः पितरो देष्मैतद्धः पितरो व्वासः ॥

ॐ अद्य गोत्रः ..... अस्मन्मातामहः शर्म्मा  
वसुस्वरूपस्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥ ३ ॥

इतना कहकर प्रथम अंजलि नाना को देवे फिर इसी  
प्रकार मन्त्र आदि पढ़ कर दूसरी और तीसरी अंजलि भी नाना  
को देवे । आगे लिखे मन्त्र से परनाना को ३ अंजलि देवै ।

ॐ नमोवः पितरो रसाय नमोवः पितरः शोषाय  
नमोवः पितरो जीवाय नमोवः पितरः स्वधायै

नमोवः पितरो घोराय नमोवः पितरो मन्यवे  
 नमोवः पितरः पितरो नमोवो गृहान्नः पितरो  
 दत्तसतोवः पितरो देष्मैतद्वः पितरोव्वासः ।  
 ॐ अद्य गोत्रः.....अस्मत्प्रमातामहः....शर्म्मा  
 रुद्रस्वरूपस्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥३॥

इस मन्त्र से उक्त प्रकार तीन अंजलि परनाना को देवे ॥

ॐ नमोवः पितरो रसाय नमोवः पितरः  
 शोषाय नमोवः पितरो जीवाय नमोवः पितरः  
 स्वधायै नमोवः पितरो घोराय नमोवः पितरो  
 मन्यवे नमोवः पितरः पितरो नमोवो गृहान्नः  
 पितरो दत्तसतो वः पितरो देष्मै तद्वः पितरो  
 व्वासः । ॐ अद्य गोत्रः.....अस्मत्  
 बृद्ध प्रमातामहः.....शर्म्मा आदित्यस्वरूप-  
 स्तृप्यतामिदं जलं तस्मै स्वधा ॥३॥

इससे बृद्ध परनाना को तीन अंजलि देवे ॥

ॐ अद्य गोत्रः.....अस्मत् मातामही....दा  
 गायत्री देवीतृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा ॥१॥

( इतना कह नानी को एक अंजलि देवे ॥ )



ॐ अथ गोत्रः.....अस्मत्प्रमातामही....दा  
सावित्री देवी तृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा ॥१॥

( इतना कह परनानी को १ अंजलि देवे )

ॐ अथ गोत्रः.....अस्मत् वृद्धप्रमातामही....दा  
सरस्वतीदेवी तृप्यतामिदं जलं तस्यै स्वधा ॥१॥

( इतना कह सकल नानी को फिर एक अंजलि देवे )

ॐ गुरु, पुरोहित, स्त्री, बेटा, ताऊ, चाचा, मामा, भाई, ताई,  
खाची, मामी, भावी, बुआ, बुआ का बेटा, मौसी का बेटा,  
बहन का बेटा, फूफा, मासड़, बहनोई, स्वसुर, शिष्य तथा और  
इष्टमित्रादिकों का गोत्र नाम कह कर तर्पण करना ।

( आगे सन्य हो पूर्व की तरफ करना )

ॐ देवासुरास्तथा यक्षा नागा गंधर्व राक्षसाः ॥  
पिशाचा गुह्यकाः सिद्धाः कूष्माण्डास्तरवः खगाः । १  
जलेचरा भूमिलया वाय्वाहाराश्च जन्तवः ।  
तृप्तिमेते प्रयान्त्वाशु महत्तेनाम्बुनाखिलाः ॥

ॐ अस्मत्पत्नी, अस्मत्सुतः, अस्मत्पितृव्य आदि गोत्र तथा  
संबंध नाम वसुरूप आदि लगाकर तीन २ अंजलि तर्पण करना,  
यदि किसी आचार्य व चाचा आदि की स्त्री, पुत्र, न होय तो  
“सपत्नीक सुतः” ऐसा कहना, बुआ को पितुः स्वमा कहना  
यदि पुत्र न होने पर सपतिः सुतः बहिन को स्वमा कहना,  
बहनोई को भामः कहना फूफा को पितु भामः कहना ऐसे ही  
जहाँ जो आवश्यक हो वैसा कहना ।

आगे अपसव्य होकर दक्षिण की तरफ ॥

ॐ नरकंषु समस्तेषु यातनासु च ये स्थिताः ॥  
 तेषामाप्यायनायैतद्दीयते सलिलं मया ॥ ॐ ये  
 बान्धवाः बान्धवा ये । येऽन्यजन्मनि बान्धवाः ॥  
 ते तृप्तिमखिलं यान्तु यश्चास्मत्तो भिवाञ्छति ॥  
 मातृवंशे मृता ये च पितृवंशे तथैव च ॥  
 गुरु श्वसुर बंधूनां ये चान्ये बांधवास्मृताः ॥  
 ये मे कुले लुप्तपिंडाः पुत्रदारविवर्जिताः ॥  
 तृप्यन्तु पितरः सर्वे मातृ मातामहादयः ॥  
 अतीतकुल कोटीनां सप्तद्वीपनिवासिनां ॥  
 आब्रह्मभुवनाल्लोकमिदमस्तु जलाञ्जलिम् ॥

पितृपक्ष और तीर्थ में ( तिलाञ्जलिम् ) कहना

ॐ तृप्यध्वम् । ॐ तृप्यध्वम् । ॐ तृप्यध्वम् ।

संतान की इच्छा करने । बाला मनुष्य अपसव्य से ही  
 श्रीष्म जी को ३ बार तर्पण नित्य करे ॥॥

वैयाघ्र पद्य गोत्राय सांकृति प्रवराय च । अपु-  
 त्राय ददाम्येतज्जलं भीष्मायवर्मणे ॥ ॥ नमस्कारः ॥  
 भीष्मः शान्तनवो वीरः सत्यवादी जितेन्द्रियः ।  
 आभिरद्भिरवाप्तोऽपुत्र पौत्रोचितां क्रियाम् ॥

वसूनामवताराय शन्तनोरात्मजाय च । जलां  
(अर्घ्य) ददामि भीष्माय आवालब्रह्मचारिणे ॥

इतना कहता हुआ जल देवे । फिर अंगोछे को चार तह कर  
आगे लिखे हुए श्लोकको पढ़कर अपने बाईं तरफ निचोड़े यथा:—  
ये के चास्मत् कुले जाता अपुत्रा गोत्रिणो मृताः  
ते पिवन्तु मया दत्तं वस्त्रनिष्पीडनोदकम् ॥

उपरान्त सव्य हो ३ आचमन करके सूर्य को आगे लिखे  
हुए मन्त्र से ३ अर्घ्य देवे और प्रणाम करे—

ॐ नमो विवस्वते ब्रह्मन् भास्वते विष्णु तेजसे  
जगत् सवित्रे शुचये नमस्ते कर्मदायिने ॥

सूर्य की प्रदक्षिणा करे

आनिकानि च पापानि जन्मान्तरं कृतानि च ।  
तानि तानि प्रणश्यन्ति प्रदक्षिण पदे पदे ॥

ॐ ग्रहाऽ ऊर्जाहुतयोव्यन्तो विप्राय मतिम् ।

ॐ माघेमासि सिताष्टम्यां सतिलं भीष्म तर्पणम् । श्राद्धं च  
ये नराः कृपुस्तेषुः सन्तति भागिनः ॥ इति ॥ भारतेपि । शुक्लाष्ट-  
म्यां तु माघस्य दद्याद्भीष्माय यो जलम् । सम्बत्सरं कृतं पापं तत्क्षणा-  
देव नश्यति ॥ धवलनिबन्धे स्मृतिः । अष्टम्यान्तु सिते पक्षे  
भीष्माय तु तिलोदकम् । अन्नं च विधिब्रह्मः सर्वैर्वर्णा द्विजादयः ॥  
॥ अत्र श्राद्धं काम्यम् ॥ तर्पणन्तु नित्यम् । ब्राह्मणाद्याश्च ये वर्णा  
श्च भीष्माय नो जलम् । सम्बत्सरं कृतं तेषां पुण्यं नश्यति सत्तम ॥



तेषां विशिप्रियाणां वोहमिषमूर्ज ठं० समग्रभ-  
मुपयामग्रहीतोसीन्द्रायत्वा जुष्टं गृह्णाभ्येषतेयो-  
निरिन्द्रायत्वा जुष्टतमम् ॥

अथमत्स्य पुराणोक्त नवग्रहस्तोत्रम्

पद्मासनः पद्मकरः पद्मगर्भ समद्युतिः ।  
सप्ताश्व सप्तरजुश्च द्विभुजः स्यात्सदारविः । ११।  
श्वेतः श्वेताम्बर धरो, दशाश्वः श्वेत भूषणः ।  
गदा पाणिर्द्विबाहुश्च कर्तव्यो वरदः शशी । १२।  
रक्तमाल्याम्बरधरः शक्तिः शूल गदा धरः ।  
चतुर्भुजो मेषगमो वरदः स्याद्धरासुतः । १३।  
पीतमाल्याम्बर धरः कर्णिकारसमद्युतिः ।  
खड्ग चर्मगदापाणिः सिंहस्थोवरदो बुधः ॥ १४॥  
देवदैत्यगुरुतद्गत्पीतश्वेतौ चतुर्भुजौ ।  
दंडिनौ वरदौ कार्यौ साक्ष सृत्र कमण्डलू । १५।  
इन्द्रनीलद्युतिः शूली वरदो गृध्रवाहनः ।  
बाण बाणासनधरः कर्तव्योर्क सुतः सदा ॥ १६॥  
कराल वदनः खड्ग चर्म शूली वरप्रदाः ।  
नीलः सिंहासनस्थश्च राहुरत्र प्रशस्यते ॥ १७॥

बृध्रोद्धिवाहवः सर्वेगदिनो विकृताननाः ।

गृध्रासनगतानित्यं केतवः स्युर्वर प्रदा ॥८॥

सर्वे किरीटिनः कार्याग्रहा लोकहितावहाः ।

स्वांगुलेनोच्छ्रिताः सर्वेशतमष्टोत्तरं सदा । ६ ।

ब्रह्मासुरारिखिपुरान्तकारिः भानुः शशिः भूमिसुतो बुधश्च, ॥१॥

गुरुश्च शुक्रः शनि राहु केतवः सर्वे ग्रहाः शान्तिं कराभवन्तु ।

सूर्य को नमस्कार करना

ॐ आदित्याय नमस्कारं ये कुर्वन्ति दिने दिने ॥

जन्मान्तरसहस्रेषु दारिद्र्यं नोपजायते ॥इति॥

॥पितृ विसर्जनम् ॥

ॐ देवागातु विदोगातुं वित्वागातु मित ॥

मन सस्पत इमं देवयज्ञ ठ० स्वाहा वातेधाः ॥

कृतेनानेन तर्पणेन पितृरूपी जनार्दनःप्रीयताम् ॥

ततः प्रार्थना ॥यस्य स्मृत्याचनामोक्त्या तपोयज्ञ

क्रियादिषु । न्यूनं संपूर्णतां यातु संघो वन्दे-

तमच्युतम् ॥ प्रमादात्कुर्वतां कर्म प्रच्यवेता

ध्वरेषु यत् ॥ स्मरणादेवतद्विष्णोः संपूर्ण

स्यादिति श्रुतिः । ॥ इति तर्पण विधिः ॥

अथ यजुर्वेदीय पारस्कर सूत्रोक्त

## बलिवैश्वदेव प्रयोगः, ॥

पहले पृथ्वी में वित्ता (बिलस्त) सवावित्ते का चोकोना चक्र बनाकर उपरान्त उस चक्र के पास में एक कटोरी में जलः रखना और एक में अन्न रख दूसरे जल पात्र से आचमन कर पवित्र हो पवित्री पहिन संकल्प करना ॥ श्री विष्णुः ३ शुभे अमुक मासे अमुक पक्षे अमुक तिथौ अमुक वासरे अमुक गोत्र अमुक नाम शर्माहं ममगृहे पंचसूना जनित सकल दोष परिहार पूर्वक नित्य कर्मानुष्ठान सिद्धि द्वारा श्री परमेश्वर प्रीत्यर्थ “बलिवैश्व देवाख्य” पंच महायज्ञं करिष्ये ॥ उस जल वाली कटोरी में वा अग्नि में देवयज्ञ सव्य होकर करना ॥

१ ॐ ब्रह्मणे स्वाहा इदं ब्रह्मणे नमम ।

२ ॐ प्रजापतये स्वाहा इदं प्रजापतये नमम ।

३ ॐ गृह्याभ्यः स्वाहा इदं गृह्याभ्यः नमम ।

४ ॐ कश्यपाय स्वाहा इदं कश्यपाय नमम ।

५ ॐ अनुमतये स्वाहा इदं अनुमतये नमम ।

॥ इति देव यज्ञः ॥

६ ॐ पर्जन्याय स्वाहा इदं पर्जन्याय नमम ।

७ ॐ पृथिव्यै स्वाहा । इदंपृथिव्यैनमम ८ ॐ अद्भ्यः

स्वाहा इदं अद्भ्यो नमम । इन पांच स्वाहान्त मन्त्रों से पांच स्वार आहुति देना अंगूठा और उंगली को जलवाली कटोरी में “नमम” शब्द के आगे आहुति का शेष देना चाहिये और कोने

ः साग्निक “बलिवैश्वदेव” अग्नि में होता है आहुती सब यही हैं । पहले कुंड में अग्नि स्थापन करके “पावक नाम” अग्नये नमः इस नाम मंत्र से पूजन कर बाद में हवन करना । जो निरग्निक हैं उन्हें जल में करना चाहिये । रसोई में से अन्न लेकर वा चाबल से ॥ संध्या तर्पण के बाद में करना चाहिये ।



की तीन आहुतियां ६, ७ । ८ चक्र के बाहर अंकों पर देना ।

उपरान्त इसी जल पात्र के पास नीचे लिखे हुए चक्र के अनुसार पानी से चक्र, बनाकर और उस स्थान पर जल छिड़क के जिस स्थान पर जो जो लिखा है उसी नाम को उच्चारण कर उसी स्थान पर १७ आहुति देना १८वीं देके अपसव्य हो बाईं जंघा को मोड़ कर दक्षिण दिशा में (ॐ पितृभ्यः स्वधा नमः) इस मन्त्र से आहुत देना उपरान्त जिसमें से लेकर आहुति देते थे उस अन्नपात्र को धोकर १९ वायु कोण में (ॐ यक्ष्ये तत्ते निर्णेजनं नमः) इस मन्त्र से अन्न आदि देना । ब्रह्म यज्ञ के अभाव में ३ बार गायत्री जप करना ।

ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि  
धियो योनः प्रचोदयात् ॥

पृथ्वी पर जल से चौकोन मंडल बनाकर नीचे लिखी अलि करना ।

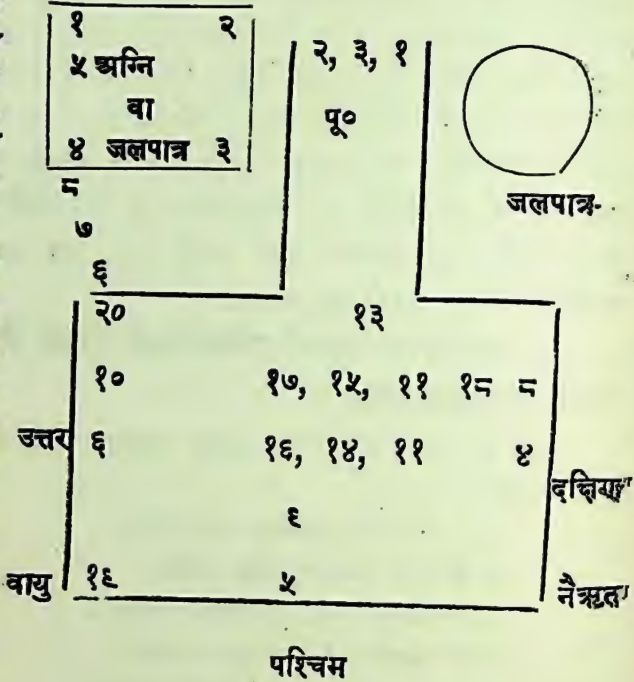
( २ ) भूतयज्ञः सव्य होकर

- १ ॐ धात्रे नमः इदं धात्रे नमम ।
- २ ॐ विधात्रे नमः इदं विधात्रे नमम ।
- ३ ॐ वायवे नमः इदं वायवे नमम ।
- ४ ॐ वायवे नमः इदं वायवे नमम ।
- ५ ॐ वायवे नमः इदं वायवे नमम ।
- ६ ॐ वायवे नमः इदं वायवे नमम ।
- ७ ॐ प्राच्यै नमः इदं प्राच्यै नमम ।
- ८ ॐ अवाच्यै नमः इदं अवाच्यै नमम ।
- ९ ॐ प्रतीच्यै नमः इदं प्रतीच्यै नमम ।
- १० ॐ उदीच्यै नमः इदं उदीच्यै नमम ।
- ११ ॐ ब्रह्मणे नमः इदं ब्रह्मणे नमम ।

ईश

अग्नि

गी० अ० ३ श्लो० १३ । यज्ञ से शेष बचे हुए अन्न को खाने वालों अष्ट पुण्ड्र सब पापों से छुट जाते हैं । और पापी लोग अपने शरीर पोषण के लिये ही अन्न पचाते हैं वे पाप ही खाते हैं ।



१२ ॐ अन्तरिक्षाय नमः इदं अन्तरिक्षाय नमम ।

१३ ॐ सूर्याय नमः इदं सूर्याय नमम ।

१४ ॐ विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः इदं विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमम ।

१५ ॐ विश्वेभ्यो भूतेभ्यो नमः इदं विश्वेभ्यो भूतेभ्यो नमम ।

१६ ॐ उषसे नमः इदं उषसे नमम ।

१७ ॐ भूतानां पतये नमः इदं भूतानांपतये नमम  
( ३ ) पितृ यज्ञः ॐ अपसव्य होकर बाँयां घोंटू नीचा  
करके दक्षिण को मुंह करके करना:—

१८ ॐ पितृभ्यः स्वधा नमः इदं पितृभ्यः स्वधा नमम ।  
निर्णोजनम् ॐ सव्य होकर पूर्व को मुंह करके:—

१९ ॐ यक्षमैतत्ते निर्णोजनम् नमः इदं यक्षमयो नमम ।  
तब और अन्न लेकर पवित्र भूमि में आगे लिखे हुए मन्त्रों  
से बलि देना सव्य होकर चक्र के बाहर । यथा—

गौ, कुत्ता, पतित, चाण्डाल, पापी, रोगी, कौए और कीटों  
के लिये धीरे से पृथ्वी में अन्नादि रख देना । गौ, कौआ और  
कुत्ते के लिये क्रम से तीन मन्त्र ये हैं यथा—

॥ गौ के लिये ( सव्य होकर )

सौरभेय्यः सर्वहिताः पवित्राः पुण्यराशयः ।  
प्रतिगृह्णन्तु मे आसं गावस्त्रैलोक्यमातरः ॥ १ ॥  
सुरभिस्त्वं जगन्मातर्नित्यं विष्णु पदेस्थिता ।  
सर्वदेवमये आसे मया दत्तमिदं ग्रस ॥ २ ॥  
इदमन्नं गवेनमः ॥ दोनों मन्त्रों से देना ॥

॥ प्रर्थना ॥

सर्वदेवमये देवि ! सर्वदेवैरलंकृते ॥ मातर्ममा-  
भिलषितं सफलं कुरु नन्दिनि ! ॥

॥ कौओं के लिये ( कंठोत्तरीय ) ॥ माला की तरह

ऐन्द्र वारुण वायव्या याम्या वैश्वेतास्तथा ॥



वायसाः प्रतिगृह्णन्तु भूमावन्नं मयोजिह्वतम् ॥

इदमन्नं काकेभ्यो नमः ॥३॥

॥ कुत्ते के लिये ( अपसव्य होकर ) ॥

श्वानौ द्वौ श्यामशत्रलौ वैवस्वतकुलोद्भवौ ॥

ताभ्यामन्नं प्रदास्यामि स्यातामेतावहिंसकौ ॥

इदमन्नं श्वभ्यो नमः ॥४॥

सव्य होकर पूरव को मुंह करके ॥

देवा मनुष्याः पशवो वयांसि सिद्धाः सयच्चोर-

गदैत्यसङ्घाः ॥ प्रेताः पिशाचास्तरवः समस्ता ये

चान्नमिच्छन्ति मया प्रदत्तम् ॥५॥ इदमन्नं देवा-

दिभ्यो नमः ॥ अपसव्यं ॥ पिपीलिकाः कीट-

पतंगकाद्या बुभुक्षिताः कर्म निबन्धवद्धाः ॥

तृप्त्यर्थमन्नं हि मया प्रदत्तं तेषामिदं ते मुदिता

भवन्तु ॥ इदमन्नं पिपीलिकादिभ्यो नमः ॥६॥

येषां न माता न पिता न बन्धुर्नैवान्नसिद्धिर्न

तथान्नमस्ति ॥ तत्तृप्तयेन्नं भुवि दत्तमेतत्तच्चे-

यान्तु तृप्तिं मुदिता भवन्तु ॥७॥ भूतानि सर्वाणि

तथान्नमेतदहं च विष्णुर्नयतो न्यदस्ति ॥ तस्मा-

दहं भूतनिकायभूत-मन्नं प्रयच्छामि भवाय  
 तेषाम् ॥८॥ चतुर्दशो भूतगणो य एष तत्र  
 स्थिता येऽखिलभूतसङ्घाः ॥ तृप्त्यर्थमन्नं हि  
 मयाविसृष्टं तेषामिदं ते मुदिता भवन्तु ॥  
 इदमन्नं भूत गणेभ्यो नमम ॥९॥

तब आचमन कर श्रोत्रिय वेद पाठी आदि भिक्षार्थी को पैर  
 झुलाकर गंध माला पहरावै तथा अन्न सामने रखकर वा अतिथी  
 न मिलै तो १६।८।४। ग्रास किसी पात्र वा पत्ते में रख  
 कर । ओहंततेन्नमिदं सनकादि मनुष्येभ्यः ॥ कहकर किसी को  
 देकर भोजन करे ।

आदौ वृद्धौ क्षये चान्ते दर्शे मध्ये महालये ॥  
 एकोद्दिष्टे निवृत्ते तु वैश्वदेवौ विधीयते ॥

यह क्रम जिनकी रसोई एक हो उनमें एक ही को करना  
 चाहिये जो अलग रसोई होती हो तो पृथक् २ सवको अपने २  
 रसोई से करना चाहिये जैसा “छान्दोग परिशिष्ट” में लिखा है ।  
 एक पाके निवसतांपितृ देव द्विजार्चनम् ।  
 एकं भवेद्विभक्तानां तदैव स्याद्गृहे गृहे ॥

॥ इति बलिवैश्वदेवविधिः ॥

अकृतेवैश्वदेवेतुभिक्षौगृहसमागते । उद्धृत्यवैश्वदेवार्थमिषा  
 इत्याविसर्जयेत् ॥ अनेन वैश्वदेवाख्येन कर्मणा श्री परमेश्वरः

प्रीयताम् ॥

॥ अथ आद्यान्न संकल्प विधिः ॥

श्राद्ध के संकल्प करने की विधि इस प्रकार है ।

संकल्प करनेवाला संध्या करने के बाद आसन पर बैठकर पूर्वको मुंह करके पहले ३ आचमन करे ॐ केशवाय नमः ॐ माधवाय नमः ॐ इश्वरीकेशाय नमः । बाद में ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थांगतोपि वा । यः स्मरेत्पुण्डरीकाक्षं सत्राह्याभ्यंतरः शुचिः अब आसन शुद्धि के लिये विनियोग ॥ ॐ पृथ्वीतिमंत्रस्य मेरुपृष्ठ ऋषिः सुनलं छन्दः कूर्मो देवता आसनोपवेशने विनियोगः ॥ ॐ पृथ्वी त्वया धृता लोका देवि त्वं विष्णुना धृता त्वं च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनम् ॥ अब प्राणायाम करे ॥ इसके बाद पवित्री धारण करना दो कुशा की पवित्री सीधे हाथ की छोटी उंगली के पास वाली में तीन कुशा वाली पवित्री बायें हाथ की उसी उंगली में पहिरे ३ कुशालंबी आसन के नीचे एक २ कुशा दोनों पैरों के नीचे १ चुटिया में १ जनेऊ में अगर चुटिया न हो तो अंगोछे में बांध लेना और मोटक हाथ में लेकर झूल में डोव कर संकल्प की पत्तल पर जो सामने रखी है उस पर छिड़के मंत्र वही “अपवित्रः” आदि बाद में अपने पिता आदि का ध्यान करे सव्यं “ॐ देवताभ्यः पितृभ्यश्च महायोगीभ्यः श्वच ॥ नमः स्वाहायै । स्ववायै नित्यमेव नमोनमः ॥ इसको ३ बार बोलना ॥ ॐ सप्तव्याधा दशाणेषु मृगाः कालिंजरे गिरौ । चक्रवाकाः शरद्वीपे हंसाः सरसि मानसे ॥ तेषि जावाः कुरुक्षेत्रे ब्राह्मणाः वेदपारगाः । प्रस्थिता दीर्घमध्वानं गृध्रं किमवसीदथ ॥ अपसव्यम् ॥ पंचक्रोशं गयाक्षेत्रं क्रोशमेकं गयाशिरः । यत्र यत्र स्मरिष्यामि पितॄणां ( मातॄणां ) दत्तमक्षयं ॥ श्राद्धारंभे गयां ध्यात्वा ध्यात्वा देवं गदाधरम् ॥ स्वान्वितृन् ( मातृः ) मनसा ध्यात्वा ततः श्राद्धं समारभेत् ॥ मव्यम् ॥

ॐ पितृकर्म में अपसव्य होकर ।

† पितृ कर्म में स्वधा †



विश्वेदेवाओं का अन्न परिवेषण करे अर्थात् अपने बांये हाथ के ऊपर कैंची की तरह सीधा हाथ रख कर यह मंत्र बोलता हुआ अन्न के ऊपर पात्र को छूता हुआ ठकै । ॐ पृथ्वी ते पात्रं यौरपिधानं ब्राह्मणस्य मुखे अमृतं अमृतं जुहोमि स्वाहा । इदं विष्णुर्विचक्रमेत्रे धानिदधे पदम् । समूढमस्य पाठे सुरे स्वाहा विष्णोर्हव्यठे रत्न ( इदमन्नम् ) बोलकर सीधे हाथ का अंगूठा अन्न से लगावे ( इदमापः ) इसे बोलकर पानी से अंगूठा लगावे ( इदमाज्यम् ) इसे कह कर फिर अन्न से अंगूठा लगावे ( एतत्सर्वहविः ) इसको बोलकर बांये हाथ से अन्न-पात्र को स्पर्श करता हुआ अन्न के चारों तरफ सीधे हाथ से छौं लेकर प्रदक्षिणाऽ विधि से गेरे ॥

॥ प्रथम विश्वेदेवा के लिये अन्न का संकल्पः ॥

दाहिने हाथ में दक्षिणा जल कुशा लेकर वाम हाथ अन्न से लगाकर ॐ स्वस्ति श्री मुकुन्द सच्चिदानन्दस्य ब्रह्मणो द्वितीय परार्द्धे एक पंचाशत्तमे वर्षे प्रथममासे प्रथमपक्षे प्रथम दिवसे, अहो द्वितीये यामे तृतीये मुहूर्ते रथन्तरादि द्वात्रिंशत्कल्पानां मध्ये ॥ अष्टमे श्री श्वेतवराहकल्पे स्वायंभुवादिमन्वन्तराणां मध्ये सप्तमे वैवस्वत मन्वन्तरे कृत त्रेताद्वापर कलि संज्ञानां चतुर्युगानां मध्ये वर्तमाने अष्टाविंशतितमे कलियुगे तत्प्रथम चरणे तथा पंचाशत्कोटियोजन विस्तीर्ण भूमडलान्तर्गत सप्तद्वीप मध्यवर्तिनि जंबूद्वीपे तत्रापि नवखंडानां मध्ये नव-सहस्रयोजन विस्तीर्णे भरतखंडे तत्रापि परमपवित्रे भारतेवर्षे ॥ आर्यावर्षाः न्तरगत ब्रह्मावर्तकदेशे कुमारिकाक्षेत्रे मथुरामंडले + रेणुका-

ॐ कविः माता के श्राद्ध में मातः बोलना पिता के श्राद्ध में पितः । † तिल । ‡ मंडल का नाम । + वामा वर्त उल्टी परि-  
क्रमा । — क्षेत्र नाम कश्चिः ।

समीपक्षेत्रे—श्री गंगा यमुनयोः पश्चिमे तटे नर्मदाया उत्तारे तटे  
 देव ब्राह्मणानां संनिधौ ॥ श्री मन्त्रपति विक्रमादित्य राज्यातीत  
 अमुक संख्या परिमिते प्रवर्तमान संवत्सरे प्रभवादि षष्टि संव-  
 स्तराणां मध्ये अमुकनाम संवत्सरे अमुकायने अमुकगोले अमुक-  
 तौ अमुकमासे अमुकपक्षे अमुकतिथौ अमुकवासरे अमुकनक्षत्रे  
 अमुकयोगे अमुककरणे अमुकराशिस्थे सूर्ये अमुकराशिस्थे देवगुरौ  
 अमुकराशिस्थे चन्द्रे शेषेषु ग्रहेषु यथा यथा राशिस्थान स्थितेषु  
 सत्सु ॥ एवं ग्रहगणविशेषण विशिष्टायां शुभ पुण्य तिथौ अमुक-  
 गोत्रो अमुक नाम शर्माहं ( अपसव्यम् पातित वामजानुः-  
 दक्षिणाभिमुखः ) अमुक गोत्राणां अस्मत्पितृपितामह प्रपितामहानां  
 अमुकामुकशर्मणां वसुरुद्रादित्य स्वरूपाणां अपत्नीकस-  
 पत्नीकानां अमुक गोत्र ( स्य ) अस्मत्पितः ( तुः ) अमुकनाम-  
 शर्मान् ( शर्मणः ) वसु स्वरूप ( स्य ) महालयान्तरगत  
 अपरपक्ष निमित्तक संकल्पात्मक ॐ ( सव्यं ) पार्वण श्राद्ध  
 सम्बन्धिनः एतद्वोन्नं घृताद्यु पस्कर सहितं पात्रे उपनीतं उपनेष्य-  
 माणं निषिद्ध वार्जितञ्च विश्वेदेवाः प्रीयन्ताम्बो नमः ॥

ॐ अपसव्यं पार्वण श्राद्धे एतद्वोन्नं घृताद्यु पस्कर सहितं  
 पात्रे उपनीतं उपनेष्यमाणं निषिद्धवर्जितञ्च ( यथा संख्याकं )  
 ब्राह्मण भोजनं तृप्ति पर्यन्तं ते स्वधानमः ॥ सव्यम् ॥

अथ गोत्र अमुक शर्मणः अस्मत्पितुः श्राद्धे इदमन्नं गवेनमः  
 ध्यानम् ६० पृष्ठे प्रार्थना ।

अथ गोत्र अमुकशर्मणः अस्मत्पितुः श्राद्धे ( कंठीकृत्वा )  
 इदमन्नं वायसेभ्यो नमः ॥ ऋषितीर्थं नत्यागः प्रार्थनापृष्ठे ६० ॥  
 एवं ( अपसव्यो भूत्वा ) इदमन्नं श्वभ्यां नमः प्रार्थनापृष्ठे ॥ ६० ॥  
 इदमन्नं पिपीलि कादिभ्यो नमः पृ० ६० ततोऽपव्येन जल गृहीत्वा ॥

अथ दिने दीयमानं आयमानं पक्वान्न विशिष्टं स्त्री पुरुषे,

। अथ तीर्थ श्राद्ध प्रयोगः ।

तीर्थश्राद्धं प्रकुर्वीत पक्वान्ननविशेषतः ॥ आमाम्नेन  
हिरण्येन कन्द मूलफलैरपि ॥ १ ॥ पिण्डासनं पिण्ड-  
दानं पुनः प्रत्यवनेजनम् । दक्षिणा चान्न सङ्कल्पः  
तीर्थश्राद्धेष्वयं विधिः ॥ २ ॥ अर्घ्यमावाहनं चैव द्विजां-  
गुष्ठ निवेशनम् ॥ विक्ररन्तृप्तिप्रश्नश्च तीर्थे पञ्च विवर्जयेत्  
॥ ३ ॥ आचम्य, प्राणानायम्य ॥ ॐ पृथ्वीतिमं ० ६ ॥ पृष्ठे  
विनियोगः ॥ ॐ ६ पृष्ठे पृथ्वीत्वया ० ॥ पवित्रीधारणम् ॥  
द्वौदमौ दक्षि ० ४१ पृष्ठे-पवित्रेस्थो वै ०-४१ पृष्ठे ॥  
संकल्पः ॥ तिथिवाराद्युच्चार्य अमुकतीर्थे ॥ अपसव्यम् ॥  
अमुकगोत्राणां अस्मत्पितृ पितामह प्रपितामहानां अमुका-  
मुकशर्मणां वसुरुद्रादित्य स्वरूपाणां (अपत्नीक) सपत्नी-  
कानां सैकोदिष्टानां तथा अमुक गोत्राणां अस्मन्मातामह  
प्रमातामह वृद्धप्रमातामहानां अमुकामुकशर्मणां अग्नि वरुण

भ्यो बालकुमार दीनानाथेभ्यश्च आत्माहार पत्न्याहार वर्जितं यद्दत्तं  
यद्दास्यमानं तत्पितृभ्य उपतिष्ठतु ॥ सव्यम् ॥ ॐ ईशान विष्णु  
कमलासन कार्तिकेय वन्हित्रयार्क रजनीश गणेश्वराणां क्रौंचाम-  
रेन्द्र सततं भुवि काश्यपानां पादान्नमामिसततं पितृ ( मातृ )  
मुक्ति हेतवे ॥ ४ ॥ ब्राह्मणों के हाथ पैर धोकर गंध ( चंदन ),  
अक्षत, पुष्प से पूजन करके भोजन करावे । बाद में दक्षिणा फल  
देवे और प्रार्थना करे । शेषमन्न किं क्रियताम् ॥ इसका उत्तर  
ब्राह्मण दें ॥ इष्टैः सहसुज्यताम् । क्षयाह में एकोदिष्ट और पार्वण  
दोनों विधान हैं । जैसा जहाँ क्रम हो वैसा कर लें ।



प्रजापति स्वरूपाणां (अपत्नीक) सपत्नीकानां सैकोद्दिष्टानां  
 तीर्थश्राद्ध करणे ( सव्यम् ) विष्णु पूजन पूर्वकं अमुक  
 तीर्थे तीर्थं श्राद्धमहंकरिष्ये ॥ यथोपचारैः विष्णु पूजनं  
 विधाय ॥ अनयाविष्णु पूजनया तीर्थ श्राद्धकरणे अधिका-  
 रोस्तु ॥ चरणोदकं कुर्यात् ॥ ॐ अपवित्रः ८ पृष्ठे ॥ अप-  
 सव्यम् दक्षिणाभिमुखोभूत्वा ॥ सप्तव्याधा दशार्णेषु मृगाः  
 कालंजरे गिरौ तेपिजाताकुरुक्षेत्रे ० ६३ पृष्ठे ॥ तीर्थ श्राद्धो-  
 पहाराणां पवित्रतास्तु ॥ मधुव्वाता ऋतायते ० ४७-४८ पृष्ठे  
 ॥ मधु ३ ॥ अत्राद्य गोत्राणां अस्मत् पितृपितामह प्रपिता-  
 महानां अमुकामुक शर्मणां वसुरुद्रा दित्य स्वरूपाणां सैको-  
 द्दिष्टानां (अपत्नीक) सपत्नीकानां तथा गोत्राणां अस्मन्मा-  
 तामह प्रमातामह वृद्धप्रमातामहानां अमुकामुक शर्मणां  
 अग्नि वरुण प्रजापति स्वरूपाणां सैकोद्दिष्टानां समुद्धारार्थं  
 वैकुण्ठ ( गोलोक ) प्राप्त्यर्थं अमुक तीर्थे तीर्थ श्राद्धमहं-  
 करिष्ये ॥ स्ववामे कर्मपात्र करणम् ॥ स्थण्डिलंकृत्वा  
 वेदीं निर्माय ॥ ॐ अपहता रक्षाः सिन्धवेदिषदः इति षड्  
 वा तिस्रो रेखा कुर्यात् ॥ ॐ येरूपाणि प्रतिमुञ्चमानाः  
 असुरः सन्तः स्वधया चरन्ति ॥ ये पुरोनिपुरो ये भरन्त्य  
 ग्निष्टां लोके प्रणुदात्यस्मात् ॥ इति उन्मुक धारणम् ॥  
 छिन्न मूल कुशास्तरणम् ॥ अवनेजनम् ॥ तिथिवारा-  
 द्युच्चार्य ० अद्य गोत्राणां ० तीर्थ श्राद्धे पिंडासनोपरि त्रेधा

(पोढा) विभज्य पुष्पभ्यं स्वधा ॥ पिण्डदानम् ॥ गोत्र अस्म-  
त्पितः शर्मन् वसु स्वरूप तोर्थ आद्धे एष ते पिण्डः स्वधा ॥  
एवं पितामहाय अपितामहाय मातामहादिभ्योऽपि देयम् ॥

तिथि वाराद्युच्चार्य तीर्थे पिण्डोपरि प्रत्यवनेनिक्ष्वते  
स्वधा ॥ पिण्ड पूजनम्, वस्त्र, यज्ञोपवीत, गन्ध, पुष्प,  
तिलाक्षत, धूप, दीप, नैवेद्य, तांबूल, पूं गीफल, दक्षिणादि  
अत्रावनिक्ष्वतेस्वधा ॥ जलदुग्ध धारा ॥ ओं नमोवः  
पितरो ० ४६ पृष्ठ पिण्ड पूजनम् परिपूर्णमस्तु ॥ अस्तु ॥

सव्यम् ॥ ईशान विष्णु कमलासन कार्तिकेय वह्नित्र-  
यार्क रजनीश गणेश्वराणां क्रौंचामरेन्द्र कलशोद्भव  
काश्यपानां पादान्नमामि सततं पितृ मुक्ति हेतवे ॥ सुप्रो-  
क्षितमस्तु ॥ अपसव्यम् ॥ अस्य तोर्थ आद्धस्य समृद्धयर्थ  
यथा सम्पन्नानेन तृप्तिपर्यन्तेन भोजनेन ब्राह्मणमेकम-  
हंतर्पयिष्ये । तेन पितृ मातृ मातामहाश्रेयो ऽस्तु ॥ सव्यं ॥  
दक्षिणाः पान्तु पितरः प्रीयन्तामिति ब्रूयात् शान्तिदाः  
पुष्टिदाः भवन्तु ॥ आशिषः प्रति गृह्यताम् ॥ गोत्रन्नोवर्द्ध  
तामिति ॥ अपसव्यम् ॥ क्षमध्वं क्षमस्व स्वर्गं गच्छंत  
संचरमभ्युक्ष्य ॥ सव्यम् ॥ स्वस्तिभवन्तो ब्रुवन्तु ॥  
स्वस्ति ॥ अस्य तीर्थ आद्ध करणे यन्नयूनं यदतिरिक्तं  
तत्सर्वं भवतां प्रसादात् विष्णोः प्रसादाच्च सर्वं परिपूर्ण-  
मस्तु ॥ अस्तु परिपूर्णम् ॥ यस्य स्मृत्याच ५६ पृ० ॥

आयुः प्रजां धनं विद्यां स्वर्गं मोक्षं सुखानि च ॥ प्रय-  
च्छन्तु महाराज्यं प्रीतास्तुभ्यं पितामहाः ॥ इत्याशिषः  
सत्याः सन्तु अस्तु ॥ भूयसो दक्षिणादानम् । गोचारिणी  
दक्षिणा दानम् । आचार्य दक्षिणादानम् ॥ पितृ मातृ  
महेभ्यो नमः ॥ प्रमादात्कुर्वतां कर्म प्रच्य वेताध्वरेषु-  
यत् । स्मरणादेवतद्विष्णोःसम्पूर्णस्यादिति श्रुतिः ॥  
यस्य स्मृत्या च नामोक्त्या तपोयज्ञक्रियादिषु । न्यूनं  
संपूर्णतामेति सद्यो वन्दे तमच्युतम् ॥ षोडशदानानि ॥

भूमिरासनपानीय गन्ध दीपान्न वस्त्रकम् । ताम्बूलं  
फल पुष्पञ्च छत्रं रजत काञ्चनम् ॥ शय्या गोपादुका  
चेति क्रमादानानि षोडशः ॥ ॥ इति तीर्थ श्राद्ध विधिः  
समाप्ता ॥

गुरुपादुका मन्त्रः ॥

ओं अस्य श्री गुरुपादुका मन्त्रस्य ब्रह्माऋषिर्गा-  
यत्री छन्दः श्री गुरुदेवता ऐं बीजं ह्रीं शक्तिः श्रीं  
कीलकं श्री गुरुप्रसाद सिद्धयर्थे जपेविनियोगः ॥ ॐ  
ब्रह्मणे ऋषये नमः शिरसि । ॐ गायत्री छन्दसे नमः  
मुखे ॥ ॐ श्री गुरु देवताभ्यो नमः हृदि ॥ ॐ ऐं बी-  
जाय नमः नाभौ ॥ ॐ ह्रीं शक्तये नमः आधारे ॥ ॐ  
विनियोगाय नमः पादयोः ॥ ॐ ऐं ह्रीं श्रीं गुं गुरुभ्यो  
नमः सर्वाङ्गे ॥ बीजमन्त्रेण षडंगन्यासः ॥ मानसोपचारैः  
पूजयेत् ॥ ध्यानम् ॥ सहस्रदल पंकजेसकलशीत रश्मिप्रभं ।



चगभयकराम्बुजंविमलगंध मान्याम्बरं । प्रसन्न वदनेक्षणं  
 सकल देवता रूपिणम् ॥ प्रातः प्रभृति सायान्तं सायादि  
 प्रातरेवच ॥ यत्करोमि जगन्नाथ तदस्तु तव पूजनम् ॥  
 मन्त्रः ॥ ओं ऐं ह्रीं श्रीं गुं गुरुभ्यो नमः ॥ पंचमुद्राः प्रदर्श्य  
 दशधा प्रजप्य प्राणायामादिन्यासं कृत्वा प्रणम्य  
 गुह्याति गुह्य गोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम् । सिद्धि-  
 र्भवतु मे देव त्वत्प्रसादान्महेश्वर ॥

उच्छिष्ट गणेश मन्त्रः ॥

ओं अस्यश्रीउच्छिष्ट गणेश मन्त्रस्य कङ्कोल-  
 ऋषिः विराट् छन्दः उच्छिष्ट विनायक देवता चतुर्वर्ग-  
 फलावाप्तये जपे विनियोगः ॥ अथ ऋष्यादिन्यासः ॥ ओं  
 कङ्कोल ऋषये नमः शिरसि ॥ ओं विराट् छन्दसे नमः  
 मुखे ॥ ओं उच्छिष्ट विनायकाय नमो हृदि ॥ कर षडङ्ग  
 न्यासः ॥ ओं गां अंगुष्ठाभ्यां नमः, हृदयायनमः ॥ ओं गीं  
 तर्जनीभ्यां नमः, शिरसेस्वाहा ॥ ओं गूं मध्यमाभ्यां नमः,  
 शिखायैवषट् ॥ ओं गौं अनामिकाभ्यां नमः, कवचायहुँ ॥  
 ओं गौं कवचायहुँ, नेत्रत्रयाय वौषट् ॥ ओं गः करतल  
 करपृष्ठाभ्यां नमः, अस्त्राय फट् ॥ एवं हृदयादि ॥ पञ्चाङ्ग-  
 न्यासः ॥ ओंहस्तिहृदयायनमः ॥ ओं पिशाचिशिरसेस्वाहा ॥  
 ओं लिखे शिखायैवषट् ॥ ओं स्वाहा कवचायहुँ ॥ ओं हस्ति-  
 पिशाचि लिखे स्वाहा अस्त्रायफट् ॥ ओं लं पृथिव्यात्मकं

गंधं विलेपयामि नमः ॥ ओं हं आकाशात्मकं पुष्पाणि  
समर्पयामि नमः ॥ ओं यं वाय्वात्मकं धूपमाग्रापयामि  
नमः ॥ ओं रं वह्न्यात्मकं दीपं दर्शयामि नमः ॥  
ओं वं अमृतात्मकं नैवेद्यं निवेदयामि नमः ॥ ओं सं  
सोमात्मकं ताम्बूलं समर्पयामि नमः ॥ मानसोपचारैः  
पम्पूज्य गणेशमुद्रां प्रदर्श्य ॥

गणेश मुद्रा विधान

मुखात्प्रलम्बितं हस्तंकृत्वा सङ्गचित्तांगुलिम् । मध्य-  
तर्जनिगताग्रांगुष्ठं चाधस्थ मध्यमम् । कुर्यान्मुद्रा गणेशस्य  
प्रोक्तोयं सर्व सिद्धिदा ॥ ध्यानम् ॥

ओं चतुर्भुजं रक्ततनुं त्रिनेत्रं पाशाङ्कुशौ मोदकपात्र  
दन्तौ ॥ करैर्दधानं सरसीरुहस्थमुन्मत्तमुच्छिष्टगणेशमीडे  
॥१॥ अंकुश मोदकपात्रे दक्षयोः ॥ पाश दन्तौ वामे ॥  
हस्ति पिशाचि लिखे स्वाहा ॥ इतिमूलमन्त्रः पाठान्तरम् ।  
हस्तिपिशाचिनिखे स्वाहा ॥

अपने हाथ के अँगूठे के बराबर अर्थात् ४ अंगुल  
की मूर्ति लाल चन्दन वा सफेद अर्क की बना कर  
पूजा करके जप करने से इष्ट सिद्धि होती है । नैवेद्य  
पदार्थ को मुँह में रखकर मन्त्र जपे बाद में बलि दे ॥  
गं, हं, क्लौं, ग्लौं उच्छिष्ट गणेशाय महायक्षायाय बलिः ।  
तत्त्व मुद्रा से जल छोड़े । २ तरंग, ३ श्लो० मं० म०

श्री गणेशाय नमः ॥ अथ पञ्चदशी यन्त्र पद्धतिः प्रारम्भः ।

श्री महादेवजी ने पार्वती से कहा हे देवि ! मैंने सब यन्त्र मन्त्र कील दिये हैं केवल यह पञ्चदशी (१५) यन्त्र बिना कीला रहने दिया है । परम गोपनीय है । सो मैं तुझ से कहता हूँ । तू भी गुप्त रखना । लंपट, अभक्त और दुष्ट को यह यन्त्र मत देना । यह यन्त्र बिना कीला और प्रसिद्ध है चित्त लगाय कर सुन । नदी के तट पर सुन्दर पेड़ लगे हुए होंय वहाँ पर एक कोठरी उत्तम गोबर मट्टी से लिपवाकर अष्टगन्ध से एक बहुत बड़ा बीज मन्त्र पृथ्वी पर लिखै तिसका पूर्व दिशा की ओर मुंह करे और माथे पर अर्द्ध चन्द्र अनुस्वार लिखे । तथा अष्टगन्ध से ही पृथ्व पर १५ का यन्त्र लिखना चाहिये । और उसके ऊपर दीपक सुवर्ण, चांदी, ताम्र, लोहा तथा मट्टी का उसमें भी १५ का यन्त्र लिख देना चाहिये । उसको गाय के शुद्ध घी से भर कर उस में लाल सूत की बत्ती १०००, तथा १०८ तार, १८ तार वा १२ तार की दिये में बलाना और इस दिये के चारों ओर ४ दिया तेल के भर कर बलाना पूर्व विधि से तदनन्तर बीच में लाल कपड़े का आसन बिछा कर यन्त्र लिखने वाला बैठे यदि क्रूर कार्य करना चाहै तो सूर्य स्वर में स्वास



खींचना और दक्षिण तीन पांच पूर्व सामा के उत्तर सामा आगे रखै बाद में आसन पर पूर्व दिशा दीपक के सामने बैठना । लाल धोती, लाल वस्त्र, और लाल ही आसन जिस में और रंग का कोई तार न होवे । आसन पर बैठकर माया बीज ह्रीं का जप करता रहे, और यन्त्र भरता रहे । अष्ट गन्ध से यन्त्र लिखे । तथा जो अपना कार्य हो सो यन्त्र के ऊपर लिखता रहै दिन प्रति ५० । १०० । ३०० । ५०० तथा १००० जितना पहले दिन लिखै उसी प्रकार नित्य लिखै । तथा माया बीज के पेट में यन्त्र के अक्षर लिखै । उसकी विधि इस प्रकार है । एक अंक से लिखे केशर से एक लक्ष (लाख) तो हनूमानजी प्रगट होय दर्शन दें, इसी प्रकार नित्य लिखना और एक-एक यन्त्र को अलग २ काटकर गेहूँ के आटे में गोली बना कर मछलियों को खिलाना तालाब बाबडी वा कुए में जहाँ होय । मछली गोली खांय तो कार्य सिद्धि अवश्य हो । यदि न खांय तो कार्य न होगा यन्त्र लिखना बन्द कर दे । गोली मछलियों को खाने के लिये गेरे तब भी माया बीज का जप करता रहे । जब १ लक्ष यन्त्र पूरा होवे तब दशांश भैवा का हवन पानी में करे अग्नि में नहीं ( जिस प्रकार बलिवैश्व होता है ) ।

बीज मन्त्र स्वाहान्त बोल कर जल में छोड़ना । तदनन्तर दशांश तर्पण, मार्जन, गोदान आदि करना । प्रथम १ से लिख कर ६ तक लिखै तो हनुमानजी दर्शन दें ; २ से प्रारंभ कर ६ तक लिख पीछे १ लिखै राज वश्य हो इसी प्रकार ३ से प्रारंभ कर बाद में १।२ लिखे व्यापार में वृद्धि हो । ४ से प्रारंभ कर ६ तक लिखे बाद में १ । २ । ३ लिखे साध्य का उच्चाटन क्रोधादि नष्ट होय । ५ से प्रारंभ कर बाद में १ । २ । ३ । ४ लिखे साध्य का स्थान अष्ट हो । ६ से प्रारंभ कर ६ तक लिखे बाद में १ । २ । ३ । ४ । ५ लिखे मारण न होय । ७ से प्रारंभ कर ६ तक बाद में १ । २ । ३ । ४ । ५ । ६ लिखे वश्य सिद्धि होय । ८ नौ पहिले लिख कर एक से प्रारंभ करै तो अशुभ चिन्तकों को विपत्ति होय । ९ से प्रारंभ कर के बाद में आठ तक लिखे अवश्य धन वृद्धि हो । इस प्रकार यन्त्र अष्टगन्ध से ८ अंगुल प्रमाण चमेली की कलम से १००००० प्रमाण लिखे ६ कोठे में । द्वि, नंद, वेद, ऋषि, वाण, त्रि, षट्, शशि, वसु, यदि माया बीज का साधन न बनै तो माया बीज बिना ही अष्ट गन्ध से लिखना सवालच १ से ६ पर्यन्त । यदि दीपक आदि सामान न हो सकै तो भी माया बीज का जप अवश्य करता जाय और पूर्वोक्त विधि से गोली बनाकर मछलियों

मं० मेघ

सू० सिंह

वृ० धन

पूर्व, चर

,, स्थिर आतशी

,, दुः स्वभाव

६	१	८
७	५	३
२	९	४

शुक्र वृष

बुध कन्या

शनि मकर

दक्षिण, स्थिर

,, खाकी दुःस्वभाव

,, चर

४	३	८
९	५	१
२	७	६

बुध मिथुन

शुक्र तुला

शनि कुंभ

पश्चिम दुःस्वभाव

,, चर वादी

,, स्थिर

४	९	२
३	५	७
८	१	६

चं० कर्क

मं० वृश्चिक

गुरु मीन

उत्तर चर

,, आवी स्थिर

,, दुः स्वभाव

८	३	४
१	५	९
६	७	२



को देता रहेगा तो भी कार्य सिद्ध होगा ।

यन्त्र लिखकर पर्वत के शिखर पर चढ़ कर उड़ावै तो उच्चाटन सिद्ध हो । पृथ्वी पर खड़िया से लिखे बंदी छूटे । ब्रह्मचर्य से रहे । हविष्यान्न भोजन करे ॥ स्व कामना यंत्र के ऊपर लिखे । गोली को मछली जन्दी खांय तो यन्त्र लिखे, न खांय तो न लिखे ॥ अष्ट गन्ध ॥ चंदन, अगर, जटामाँसी ( बालछड़ ), देवदारु, कूट, केशर, नेत्र-वाला, हाऊवेर ( खस ) अतिरिक्त इसके महावर, केशर से लिखे त्रिपुर सुन्दरी के प्रयोग में लिखा है ।

१५ यंत्र की दूसरी-संयम विधि ।

शुभ कार्य को शुभ दिन तथा क्रूर कार्य को क्रूर दिन से प्रारम्भ करै और लिखकर नदी में बहा दिया करे और जो यन्त्र न बहै उसको लेकर अपने पास रखे सर्व कार्य सिद्धि करे । यन्त्र का गिनती संकल्प कर ले जिस कार्य को किया चाहै सिद्धि होय । २००० दो हजार लिखै लक्ष्मी प्रसन्न होय । ६००० छै हजार लिखै निरोगी होय । १००० एक सहस्र लिखै सरस्वती प्रसन्न होय । १००० लिखै औषधि सिद्ध होय । २००० दो सहस्र लिख मन्त्र यन्त्र सिद्ध होय । ४००० लिखै ईश्वर प्रसन्न होय । ३००० लिखै बैरी प्रसन्न होय । ६००० लिखै तिजारी जाय । ६००० लिखे गई वस्तु पावे । ५०००

लिखे देव प्रसन्न होय । २००० लिखे दुःख नाश और  
 सुख होय । ४००० लिखे उद्यम लगे । २००० लिखे  
 शत्रु वश्य होय । ३००० लिखे वश्य होय । २०००  
 लिखे सभा मोहन होय । ६००० लिखे मद मोचन  
 होय । २००० लिखे विदेशी घर आवै । २००० लिखे  
 खेती उत्तम होय । १० यन्त्र से विष नाश होय ।  
 ५००० लिखे बंध्या गर्भवती होय । ३००० लिखे मित्र  
 मिले । ४००० लिखे राजा प्रसन्न होय । १५००० लिखे  
 चित्त की इच्छा पूर्ण होय । यन्त्र लिखकर जल में  
 बहावे सिद्ध होय । जो कामना होय तो आटे में गोली  
 बनाय मछलियों को खिलावे सर्व कार्य सिद्ध होंय ।

यन्त्र लेखन विधि:

शुभ कारज को उत्तर मुँह करके लिखे । तथा  
 अशुभ को दक्षिण मुख करके लिखना ।

अथ यन्त्र लेखन विधि: ।

स्त्री संग न करे ब्रह्मचर्य से रहै । यन्त्र लिखने से  
 पहिले मन्त्र जपै १००००० एक लक्ष उँ हीं क्लीं  
 स्वाहा । मोहनार्थ १० यन्त्र नित्य लिखे । २० आक-  
 र्षण को । तीस जय के लिये । १०००० कार्य सिद्धि के  
 लिये । स्वर्ण लेखनी और असली महावर से लिखे मोहन  
 होय । गोलोचन से लिखे रूपे की कलम से आकर्षण

होय । चांदी की कलम हलदी से स्तम्भन होय । सोने की  
 लेखनी और केशर से लिखे देवदर्शन होय । कनक रसाक्त  
 काकपत्र लेखनी से संहार होय । शवभस्म लोह लेखनी  
 से द्रुत गमन होय ॥ ब्रह्म वृक्ष का रस लौह लेखनी से  
 द्वेष होय । चन्दन दूर्वा से लिखे उत्पात शान्ति होय ॥  
 कलम का प्रमाण ८ अंगुल । बंदी मोचनार्थ  
 १०००० लिखे २००००० लिखे राज प्राप्त होय ।  
 ३००००० लिखे वंश वृद्धि होय । ४००००० लिखे  
 स्त्राप वरदान देने की शक्ति हो । ५००००० लिखे  
 वाक् सिद्ध हो । २००००० लिखे गतराज्य प्राप्त  
 होय । ३०००० पृथ्वी में लिखे वंश वृद्धि होय ।  
 ४००००० । ५००००० सर्वसिद्धि हो, मोहन हो । ४००००००  
 लिखे राजवशी व जल में न डूबै । ७००००० लिखे  
 लक्ष्मी-पति होय । ८०००००० अष्ट सिद्ध प्राप्ति होय ।  
 ६०००००० लिखे नवनिधि प्राप्त होय । १०००००० लिखे  
 महादेव समान होय ॥ नित्य प्रति ११ । २५ । ३३  
 वा ५० लिखे अथवा १०० लिखे । ब्राह्मण भोज-  
 पत्र पै । क्षत्री ताड़-पत्र पर । वैश्य कागद पर और  
 शूद्र पृथ्वी पर लिखे । लाल आसन, लाल कपड़ा  
 पहरे पृथ्वी में सोवै जौ भोजन करै या मूंग चावल  
 यावत् यन्त्र लिखै । इति १५ के यंत्र की विधि ॥



॥ अथ स्वप्नेश्वरी मन्त्रः ॥

ॐ अस्य श्री स्वप्नेश्वरीमन्त्रस्य उपमन्युऋषिः बृहती  
छन्दः स्वप्नेश्वरी देवता ममाभीष्टसिद्धये जपे विनियोगः ॥

ॐ श्रीं हृद्, स्वप्नेश्वरि शिरसि, कार्यं शिखा, से  
कवचं, वद नेत्र त्रयाय वौषट्, स्वाहा अस्त्राय फट् ॥

मानसोपचारैः सम्पूज्य ॥

॥ ध्यानम् ॥

वराभये पद्मयुगं दधानां करैश्चतुर्भिः कनकासन-  
स्थाम् । सिताम्बरां शारद चन्द्र कान्ति स्वप्नेश्वरीं नौमि  
विभूषणाढ्याम् ॥ मूलं, ॐ श्रीं स्वप्नेश्वरि कार्यं मे वद  
स्वाहा ॥ मन्त्र महोदधौ त० ७ श्लो० ६० ॥

१२५००० जपने से स्वप्न द्वारा कार्याकार्य की  
सिद्धि दृष्टि होगी ।

वगलामुखी प्रयोग विधिः ॥

ॐ अस्य श्री वगलामुखी मन्त्रस्य नारदऋषिः बृहती  
छन्दः स्तंभनास्त्र चिन्मयी वगलामुखी देवता ह्रीं दीजं  
स्वाहा शक्तिः ममाभीष्ट सिद्धये जपे विनियोगः ॥ ऋष्यादि-  
न्यास करके कर षडङ्ग न्यास करना ॥

मन्त्र महोदधौ १० त०

ॐ ह्रीं अंगुष्ठाभ्यां नमः ( हृदयाय नमः ) ॥ ॐ  
वगलामुखि तर्जनीभ्यां नमः ( शिरसे स्वाहा ) ॥ ॐ सर्व  
दुष्टानां मध्यमाभ्यां नमः ( शिखायै वषट् ) ॥ ॐ वाचं मुखं

पदं स्तम्भय अनामिकाभ्यां नमः ( कवचायहुं ) ॥ ॐ  
जिह्वां कीलय कनिष्ठकाभ्यां नमः ( नेत्रत्रयायषवौट् )  
ॐ बुद्धिं विनासय ह्रीं ॐ स्वाहा करतल करपृष्ठाभ्यां  
( अस्त्रायफट् ) पुनः वगला पंजर न्यास करना ।

वगलापूर्वतो रक्षेदाग्नेय्यां च गदाधारी पीताम्बरा  
दक्षिणे च स्तंभिनी चैव नैऋतौ ॥ जिह्वां कीलिन्यथो  
रक्षेत्पश्चिमे सदा मम ॥ वायव्ये च सुधोन्मत्ता कौबेरी  
चत्रिशूलिनी । ब्रह्मास्त्र देवता पातु ऐशान्ये सततं मम ॥  
सर्वतो सततं रक्षेत् पाताले स्तब्धमातरः ॥ ऊर्ध्वरक्षे-  
न्महादेवी जिह्वास्तंभनकारिणी ॥ एवं दशदिशो रक्षे-  
द्भगला सर्व सिद्धिदा ॥ एवंन्यास विधिकृत्वायत्किञ्चिज्ज-  
पमाचेरत् ॥ तस्याः संस्मरणादेव शत्रूणां स्तम्भनं भवेत् ॥  
सानसोपचारैः पूज्य ॥ ध्यानम् ॥

ॐ सावर्णासनसंस्थितां त्रिनयनां पीतांशुकोल्ला-  
सिनीम् ॥ हेमाभाङ्ग रुचिं शशाङ्ग मुकुटां सच्चंपकस्रग्-  
युताम् ॥ हस्तैर्मुद्गरपाशवज्ररसनाः संविभ्रतीं भूषण-  
व्याप्ताङ्गीवगलामुखीं त्रिजगतां संस्तंभिनीं चिन्तयेत् ॥

द्विभुजावगला ध्यानम् ॥

जिह्वाग्रमादाय करेणदेवीं वामेन शत्रून्परि पीडय-  
न्तीम् । गदाभिघातेन च दक्षिणेन पीताम्बराढ्यां द्विभुजां  
नमामि ॥

गुद्गर, गदा, पाश, वज्र मुद्राः प्रदर्श्य जपंकुर्यात् ॥  
मू० ॐ ह्रीं वगलामुखि सर्व दुष्टानां वाचं मुखं पदं  
स्तम्भय जिह्वां कीलयबुद्धिं विनाशय ह्रीं ॐ स्वाहा ॥

ॐ गुह्याति गुह्यगोप्त्री त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपं ।  
सिद्धिर्भवतु मे देवि त्वत्प्रसादान्महेश्वरि ॥ कुबेर मन्त्रः ॥

ॐ अस्यश्री धनद कुबेर मन्त्रस्य विश्रवाप्नुनि ऋषिः  
बृहती छन्दः शिव मित्र धनेश्वर देवता ममाभीष्ट सिद्धये  
जपे विनियोगः ॥ मं० म० १६ तरङ्ग, ११२ श्लो० ॥

करषडङ्गन्यासौ ॥

ॐ यक्षाय अंगुष्ठाभ्यां नमः ॥ (हृदयाय नमः) । ॐ  
कुबेराय तर्जनीभ्यां नमः ॥ ( शिरसे स्वाहा ) । ॐ  
वैश्रवणाय मध्यमाभ्यां नमः । ( शिखायै वषट् ) ॐ  
धनधान्याधिपतये अनामिकाभ्यां नमः ॥ ( कवचाय हुम् )  
ॐ धनधान्य समृद्धिं मे कनिष्ठकाभ्यां नमः ॥ ( नेत्र-  
त्रयाय वौषट् ) ॥ ॐ देहि दापय स्वाहा ॥ करतल कर-  
पृष्ठाभ्यां फट् ॥ (अस्त्राय फट्) ॥ मानसोपचारैः सम्पूज्य ॥

॥ ध्यानम् ॥

ॐ मनुजवाह्य विमानवर स्थितं गरुडरत्ननिभं निधि-  
नायकम् । शिवसखं मुकुटादि विभूषितं वरगदे दधतं भज  
तुन्दिलम् ॥ मूलम् ॥ यक्षाय कुबेराय वैश्रवणाय धन  
धान्याधिपतये धनधान्य समृद्धिं मे देहि दापय स्वाहा ॥



१२५००० जपे, दशांश हवन तर्पण मार्जन आदि करना ॥

व्यापार द्वारा धन प्राप्ति का मन्त्र ॥

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं श्रीं क्लीं श्रीं लक्ष्मी ममगृहे धन पूरय २ चिन्ता दूरय २ स्वाहा ॥ विधि ॥

प्रातःकाल स्नान करके १०८ मंत्र नित्य जपे धन लाभ होगा ॥

लक्ष्मी मन्त्रः ।

ॐ अस्य श्री सप्तविंशत्यक्षर सर्व समृद्धि करण रमा मन्त्रस्य ब्रह्मा ऋषिः गायत्री छन्दः श्री महालक्ष्मीदेवता श्री बीजं ह्रीं शक्तिः प्रीत्यर्थे जपे विनियोगः ॥

ऋष्यादिन्यासः ॥

ॐ ब्रह्मर्षये नमः शिरसि । ॐ गायत्री छन्दसे नमः मुखे । ॐ श्री महालक्ष्मी देवतायै नमो हृदि । ॐ श्री बीजाय नमोगुह्ये । ॐ ह्रीं शक्तये नमः पादयोः ॥

मूलेनकरौ प्रमृज्य ॥

करपञ्चाङ्ग न्यासौ ॥

श्रीं ह्रीं श्रीं कमले श्रीं ह्रीं श्रीं अंगुष्ठार्ध्यां नमः ( हृदयाय नमः ) ॥ श्रीं ह्रीं श्रीं कमलालये श्रीं ह्रीं श्रीं तर्जनीभ्यां नमः ( शिर से स्वाहा ) ॥ श्रीं ह्रीं श्रीं प्रसीद श्रीं ह्रीं श्रीं मध्यमार्ध्यां नमः ( शिखायैवषट् ) ॥ श्रीं ह्रीं श्रीं प्रसीद श्रीं ह्रीं श्रीं अनामिकाभ्यां नमः ( कवचाय

हुँ ) ॥ श्रीं हीं श्रीं महालक्ष्म्यै श्रीं हीं श्रीं करतल करपृष्ठा-  
भ्यां नमः अस्त्राय फट् ॥

मानसोपचारैस्सम्पूज्य ॥

ध्यानम् ॥

सिन्दूरारुण कान्तिमब्जवसति सौन्दर्य वारांनिधिम् ।  
कोटीराज्जदहारकुण्डलकटीसूत्रादिभिर्भूषिताम् ॥ हस्ताब्जै-  
र्वसुपात्रमब्जयुगलादर्शौ वहन्तीं परामावीतां परिचारिकाभि-  
रनिष्ठां ध्यायेत्प्रियां शाङ्गिणः ॥१॥

मन्त्रः ॥

ॐ श्रीं हीं श्रीं कमले कमलालये प्रसीद प्रसीद श्रीं  
हीं श्रीं महालक्ष्म्यै नमः ॥ १२५००० जप से दशांश  
हवनादिक करै मन्त्र सिद्ध होने से धन प्राप्ति होवे ॥

यन्त्र और आवरण पूजन शारदा तन्त्र में देखना ।

शारदायां ८ पटले १४४ श्लोक ॥

अथ द्वादशाक्षरी हनुमत्प्रयोगः ॥

ॐ अस्य श्री द्वादशाक्षरी हनुमन्मन्त्रस्य रामचन्द्र  
ऋषिः जगतीछन्दः हनुमान् देवता ह्रसौ बीजं ह्रस्फू शक्तिः  
ममाभीष्ट सिद्धये जपे विनियोगः ॥ ऋष्यादि न्यासः ॥  
ॐ रामचन्द्र ऋषये नमः शिरसि ॥ ॐ जगती छन्द से  
नमः मुखे ॥ ॐ ह्रसौ बीजाय नमो गुह्ये । ॐ ह्रस्फू  
शक्तये नमः पादयोः ॥

करषडङ्गन्यासौ ॥

हौं अंगुष्ठाभ्यां नमः ॥ ( हृदयाय नमः ) ह्रस्फं तर्ज-  
नीभ्यां नमः ॥ ( शिरसे स्वाहा ) । रुफं मध्यमाभ्यां नमः  
( शिखायैवषट् ) ह्रस्त्रौ अनामिकाभ्यां नमः ( कवचाय ह्रौं )  
ह्रस्वरुफं कनिष्ठिकाभ्यां नमः ( नेत्रत्रयाय वौषट् ) ह्रस्त्रौ  
करतल करपृष्ठाभ्यां नमः ( अस्त्राय फट् ) ॥

अक्षर न्यासः

हौं मूर्धनि । ह्रस्फं भाले । रुफं नेत्रयोः । ह्रस्त्रौ  
मुखे । ह्रस्वरुफं कंठे । ह्रस्त्रौ बाह्वोः । हौं हृदि । ह्रस्फं कुक्षौ  
रुफं नाभौ । ह्रस्त्रौ लिंगे । ह्रस्वरुफं जान्वोः । ह्रस्त्रौ ।  
पादयोः ।

अथ पदन्यासः ॥

हनुमते नमः शिरसि । हनुमते नमः भाले । हनुमते  
नमः मुखे । हनुमते नमः हृदि । हनुमते नमः नाभौ ।  
हनुमते नमः ऊर्वोः । हनुमते नमः जंघयोः । हनुमते नमः  
पादयोः ॥

मानसोपचारैः पूजयेत् ॥

वालार्कायुत तेजसं त्रिभुवनं प्रक्षोभकं सुन्दरं सुग्री-  
वादि समस्त वानरगणैः संसेव्य पादाम्बुजम् । नादेनैव  
समस्तराक्षस गणान् संत्रासयन्तं प्रभुं श्रीमद्रामपदाम्बुजं  
स्मृतिरतं ध्यायामि वातात्मजम् ॥



मूलम् ॥

हौं ह्रस्फ् रुफ् ह्रौं ह्रस्फ् ह्रौं हनुमते नमः ॥  
गुह्याति गुह्य गोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपं । सिद्धिर्भवतु  
मे देव ! त्वत्प्रसादान्महेश्वर ॥ मं० म० त० १३

स्वामी वश्यकरी शत्रु विध्वंसिनी ॥

ॐ अस्य श्री स्वामी वश्यकरी शत्रु विध्वंसिनी स्तोत्र  
मन्त्रस्य पिप्पलायन ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः श्रीरामचन्द्रो  
देवता मम स्वामी प्रीत्यर्थं मत्सकाशाच्छत्रोः पिशाचवत्प-  
लायनार्थं जपे विनियोगः ॥ ऋष्यादिन्यास करने के बाद ॥  
ॐ रां अंगुष्ठाभ्यां नमः । ॐ रीं तर्जनीभ्यां नमः ।  
ॐ रूं मध्यमाभ्यां नमः । ॐ रै अनामिकाभ्यां नमः  
ॐ रौं कनिष्ठकाभ्यां नमः ॥ ॐ रः अस्त्राय फट् ॥ एवं  
हृदयादि ॥

॥ ध्यानम् ॥

ॐ कालाम्मोधर कान्तिकाय मनसं वीरासनाध्यासितं  
मुद्रा ज्ञानमयीं दधानमपरां हस्ताम्बुजे जानुनी ॥ सीतां  
पार्श्व गतां शिरोरुहकरां विद्युन्निभंराघवं पश्यन्तीं मुकुटं  
गदादि विविधं कलरोज्ज्वलांगीं भजे ॥ एवं ध्यात्वा जपेत् ॥  
विभीषण उवाच ॥ ॐ स्वामीवश्यकरी देवी प्रीति वृद्धि  
करी मम ॥ शत्रु विध्वंसिनी रौद्रो त्रिशिरासा विलोचनी ॥  
अग्निवर्वाला रौद्रमुखी घोर दंष्ट्रा त्रिशूलिनी ॥१॥ दिगं-  
म्बरी मुक्तकेशी रक्त पाणिर्महोदरी ॥२॥ एक राड् वैष्णवी

घोरे शत्रु मुद्दिश्यते विषम् । प्रभु मुद्दिश्य पीयूषं प्रसादा-  
दस्तु ते सदा ॥३॥ मन्त्रमेतज्जपेन्नित्यं विजयं शत्रु  
नाशनं । स्वामी प्रीत्याभिवृद्धिर्हि जपात्तस्य न संशयः ॥४॥  
सहस्रं त्रितयं कृत्वा कार्यं सिद्धिर्भविष्यति । जपाद्दशांशतो  
होमः सर्षपैस्तन्दुलैः घृतैः ॥५॥ पञ्चदशायुतैर्हुत्वा स्वामी  
वश्यकरी तथा ॥ ब्राह्मणान्भोजयेत्पश्चादात्माभीष्टं फल  
प्रदः ॥ इति स्वामी वश्यकरी शत्रु विध्वंसिनी स्तोत्रम् ॥

बटुक मन्त्र विधान ॥

ॐ अस्य श्री आपदुद्धार बटुक मन्त्रस्य बृहदारण्यक  
ऋषिः अनुष्टुप्छन्दः भैरवो देवता वं बीजं ह्रीं शक्तिः  
ममाभीष्ट सिद्धये जपे विनियोगः ॥ ऋष्यादिन्यासः ॥  
ॐ बृहदारण्यक ऋषये नमः शिरसि । ॐ अनुष्टुप्छन्द से  
नमो मुखे । ॐ भैरव देवतायै नमो हृदि । ॐ वं बीजाय  
नमो गुह्ये । ॐ ह्रीं शक्तये नमः पादयोः ॥

ॐ हां वां अंगुष्ठाभ्यां नमः ॥ ( हृदयाय नमः ) ॥  
ॐ ह्रीं वीं तर्जनीभ्यां स्वाहा ( शिर से स्वाहा ) ॐ हूं  
चूं मध्यमाभ्यां वषट् ॥ ( शिखायै वषट् ) ॐ ह्रैं वैं अना-  
मिकाभ्यां हुम् ॥ ( कवचाय हुम् ) ॐ ह्रौं वौं कनिष्ठिकाभ्यां  
वौषट् ॥ ( नेत्रत्रयाय वौषट् ॥ ॐ हः वः करतलकर पृष्ठाभ्यां-  
फट् ) ॥ अस्त्राय फट् ) ॥

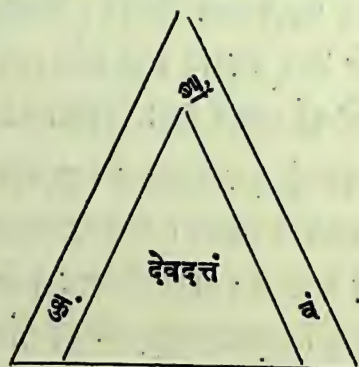
मानसोपचारैः सम्पूज्य ॥

ध्यानम् ॥

कर कलित कपालः कुण्डली दंडपाणी तरुण तिमिर  
नील व्याल यज्ञोपवीती । क्रतु समय सपर्याविघ्नविच्छेद  
हेतुर्जयति वटुकनाथः सिद्धिदः साधकानाम् ॥

मू० ॐ ह्रीं वटुकाय आपदुद्धारणाय कुरु कुरु वटु-  
काय ह्रीं ॥ पूर्व में १२५००० जपे ॥

प्रथम कांस्य पात्र में सिन्दूर का चौका लगावे उसमें  
त्रिकोण यन्त्र लिखे जैसा छपा है । भीतर अक्षर  
लिखे संकल्प करके आवाहनादि करके षोडशोपचार वा  
यथोपचार पूजन करे अथवा गन्ध-पुष्प-धूप-दीप और  
नैवेद्य से पूजन करे । तथा यन्त्र के पास नीचे लिखा



सामान रखे । उर्द की दाल के बड़े तिली के  
तेल में सिके हुए दही में मिला सिंदूर लगाकर ।



कच्चा दूध गुड़ मिला हुआ । भुना हुआ केला  
 नुगती का लड्डू और इमरती । लाल कनेर वा गुड़हल  
 के फूल से पूजन नित्य करे रात्रि के ९ बजे बाद से  
 प्रातःकाल ३ बजे तक जप करे और दशांश घी, असली  
 शहत और चीनी का हवन करे ११ दिन में कार्य सिद्ध  
 होगा वा दुगुना तिगुना अथवा चौगुना करे ।

इति वटुक मन्त्र विधान विशेष विधि "शारदा  
 तिलक" ग्रन्थ के २० पटल में है ॥

॥ भैरवाष्टक स्तोत्र ॥

ॐ यं यं यं यत्त रूपं दश दिशि वदनं भूमि कंपाय-  
 मानम् । सं सं संहार मूर्तिं शिर मुकुट जटा शेखरं चन्द्र  
 बिम्बम् ॥ दं दं दं दीर्घ कायं विकृत नख मुखं ऊर्ध्वरोमं  
 करालं । पं पं पं पार नाशं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम् ॥ १ ॥  
 ॐ रं रं रं रक्तवर्णं कट कटित तनुं तीक्ष्ण दंष्ट्रा-  
 करालं । घं घं घं घोष घोषं घघ घघ घटितं घर्घरा घोरनादम् ॥  
 कं कं कं काल रूपं धिग धिग धुगितं ज्वालितं काम देहं ।  
 दं दं दं दिव्य देहं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम् ॥ २ ॥  
 ॐ लं लं लं लंबदन्तं लल लल लुलितं दीर्घ जिह्वा  
 करालं । धूं धूं धूं धूम्र वर्णं स्फुट विकृत मुखं भासुरं भीम-  
 रूपम् ॥ रुं रुं रुं रुण्ड मालं रुधिर मय मुखं ताम्रनेत्रं

विशालम् । नं नं नं नग्न रूपं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम्  
 ॥३॥ ॐ वं वं वं वायु वेगं प्रलय परिमितं ब्रह्मरूपस्वरूपम् ।  
 खं खं खं खड्ग हस्तं त्रिभुवन निलयं भास्करं भीमरूपम् ॥  
 चं चं चं चालयंतं चल चल चलितं चालितं भूत चक्रम् ।  
 मं मं मं मायरूपं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम् ॥४॥  
 ॐ शं शं शं शंख हस्तं शशिकर धवलं यक्षसम्पूर्ण  
 तेजम् । मं मं मं माय मायं कुलमकुल कुलं मन्त्रभूतिं स्व-  
 तत्त्वम् ॥ भं भं भं भूतनाथं किलकिलित वचश्चारु गृह्णा-  
 लुलंतं । अं अं अं अन्तरिक्षं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्र-  
 पालम् ॥५॥ ॐ खं खं खड्ग भेदं विषममृतमयं काल काला-  
 न्धकारम् । चीं चीं चीं क्षिप्रवेगं दह दह दहनं नेत्र संदी-  
 प्यमानम् । हूं हूं हूं हंकार शब्दं प्रकटित गहनं गर्जितं भूमि  
 कम्पं । वं वं वं वाल लीला प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम्  
 ॥६॥ ॐ सं सं सं सिद्धि योगं सकल गुणमयं देव देवं  
 प्रसन्नम् । पं पं पं पद्मनाभं हरिहर वरदं चन्द्र सूर्याग्नि  
 नेत्रम् ॥ जं जं जं यक्षनाथं सतत भयहरं सर्व देवस्वरूपम् ।  
 रौं रौं रौं रौद्र रूपं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम् ॥७॥  
 ॐ हं हं हं हंसघोषं हसित कृहकहो रावरीद्रावृहासम् ।  
 यं यं यं यक्ष सुप्तं शिर कनक महा वद्धखट्वांग नाशम् ॥  
 रं रं रं रंग रंगं प्रहसित वदनं विंगकस्याश्मशानम् । सं  
 सं सं सिद्धनाथं प्रणमत सततं भैरवं क्षेत्रपालम् ॥८॥

ॐ आं ह्रीं क्रों अत्रस्थ भैरव क्षेत्रपाल आगच्छागच्छ  
 इदमर्घ्यं पाद्यं, पुष्पं, धूपं, चरुं बलिं स्वस्तिकं यज्ञ  
 भागे च यज्ञामहे प्रतिगृह्यताम् स्वाहा ॥ एवं पूर्वाद्यष्टदिक्षु ॥  
 एवं यो भावयुक्तं प्रपठति च यतः भैरवस्याष्टकं हि ।  
 निर्विघ्नं दुःख नाशं असुर भयहरं शाकिनीनां विनाशं ॥  
 दस्युर्न व्याघ्र सर्पः धृति विहसि सदा राजशत्रोस्तथाज्ञात् ।  
 सर्वे नश्यन्ति दूराद्ग्रह गणविपमार्शितिताश्चेष्टसिद्धिः ॥६॥  
 इति विश्वसारोद्दारे क्षेत्रपाल भैरवाष्टक स्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

॥ मंत्र बुखार के दूर करने का ॥

गंगाया उत्तरे कूले कुमुदो नाम वानरः ।

तस्य स्मरणे मात्रेण गतः ह्येकाह्यहो ज्वरः ॥

ज्वर, शीत पूर्व वा ताप पूर्व १।२.३ वानित्य आता  
 हो इस मंत्र को उतनी ही संख्या पीपल के पत्ते पर स्याही  
 से लिख धूप देकर गले में बाँधे बुखार निश्चय जायगा ।

॥ सद्यः प्रसन्ना होने का मन्त्र ॥

गंगा तीरे वसेत्काकी चरते च हिमालये ॥

तस्याः पक्षच्युतं तोयं पाययेच्चैव तत्क्षणात् ॥

ततः प्रसूयते नारी काकरुद्रो वचो यथा ॥

स्वास को रोक कर जितनी बार यह मन्त्र जपा जाय  
 गुड़, वा गरम जल अभिमन्त्रित करके खिलाने पिलाने से  
 बालक होगा और पीड़ा शान्त होगी ॥

॥ ज्वर नाशन मन्त्र ॥



श्रीकृष्णः बलभद्रश्च प्रद्युम्न अनिरुद्ध च ।

ऊषा स्मरण मात्रेण ज्वर व्याधी विमुच्यते ॥

कागज पर लिख कर धूप देकर गले में बाँधे ज्वर नाश होवे । वा इसको विशेष जपने से भी हर प्रकार का ज्वर नाश होता है ।

हर प्रकार की बाधा दूर करने को मोरपंख से झाड़ा दे । ॐ नमः वीर वज्र हनुमन्त रामदूत चलबेग चल लोहे की गदा वज्र का सोटा पान का बीड़ा तेल सिंदूर की पूजा हं हं हंकार पवनकुमार काल चं चं चं चक्र हस्त भैरव कील चामुंडा कील मसान कील देव कील दैत्य कील दानव कील राक्षस कील डाकिनी कील शाकनी कील वारै जात बाघ कील नव कोट नाग कील छलछिद्र मेद कील भोंदरा भोंधरा कील ५२ वीर कील वारै जात बाघ कील डांडं अचल चला पृथ्वी कील कलसिंह कील अपघात करे उलट ताके ऊपर परे खंक खंक खाय २ स्वाहा ॥ इस प्रयोग को शनिवार रात्रि के समय हनुमान की पूजन करके १०८ जपै और मोर पंख पर फूंक मार के हनुमान जी के ऊपर झाड़ा दे इसी प्रकार सात ७ शनि पर्यन्त करे बाद में जिस बालक के ऊपर नजर मसान आदि का दोष होय मोरछल से झाड़ा देवे मन्त्र ऊपर लिखा है ११ बार बोले सर्वानन्द होंगे हनुमान का भोग बाँटे ॥ इस

प्रयोग से रोजगार न करे धर्मार्थ करे ।

मंत्र के १० संस्कार

पहले जनन संस्कार का यन्त्र ताड़पत्र व भोजपत्र पर अष्टगन्ध से वा लाल चन्दन से लिखकर पूजन करके १० संस्कार करना । जो आगे लिखे हैं ।

१ दीपन ॥ हंसः मूलम् सोहं । १ सहस्र जपने से मंत्र का दीपन संस्कार होता है ।

बोधन ॥ हूं मूलम् हूं । ५ सहस्र जपने से बोधन संस्कार होता है ।

३ ताड़न ॥ फट् मूलम् फट् । १ सहस्र जपने से ताड़न संस्कार होता है ।

४ अभिषेक । मन्त्र को ताड़पत्र पर लिखकर ऐं हंसः ॐ इससे १ सहस्रवार जल को अभिमंत्रित करके ताड़पत्र पर अभिषेक करना ।

६ विमली करण ॥ ॐ त्रों वषट् मूलं ॐ त्रों वषट् सहस्र जपने से विमली करण होगा ।

७ जीवन ॥ वषट् स्वधा मूलं वषट् स्वधा १ सहस्र जपने से जीवन संस्कार होता है ।

८ तर्पण ॥ दूध, घी, जल में मिलाकर ताड़पत्र पर लिखे हुए मंत्र के ऊपर १ सहस्रवार गिराने से तर्पण होता है ।

९ गोपन ॥ ह्रीं मूलं ह्रीं एक सहस्र जपने से गोपन होता है ॥ १० आप्यायन ॥ ह्रौः मूलं ह्रौः ॥ एक

सहस्र जपने से आप्यायन होता है । जनन संस्कार का यंत्र पहले दिया जा चुका है ।

यह १० संस्कार करने से मन्त्र के सब दोष दूर होते हैं ॥ मन्त्र महो दधौ २४ त० ११८ श्लो० ॥

शीतलास्तोत्र

स्कन्दउवाच ॥ भगवन्देवदेवेशशीतलायाः स्तवं-  
शुभम् ॥ वक्तुमर्हस्यशेषेण विस्फोटकभयापहम् ॥ १ ॥

ईश्वर उवाच ॥ वन्देहंशीतलांदेवीं सर्वोगभया-  
पहम् ॥ यमासाद्यनिवर्तेतविस्फोटक भयमहत् ॥ २ ॥  
शीतले२ चेतियोत्रयादाहपीडितः ॥ विस्फोटकभयंधोरं-  
क्षिप्रंतस्य विनस्यति ॥ ३ ॥ यस्त्वामुदकमध्येतुष्टत्वा  
संपूजयेन्नरः ॥ विस्फोटकभयंधोरं कुलेतस्यनजायते ॥ ४ ॥  
शीतलेतनुजान्रोगान्नुष्टांहरिदुस्तरान् ॥ विस्फोटकविशी-  
र्णानांत्वमेकामृतवर्षिणी ॥ ५ ॥ गलगण्ड ग्रहारोगाये-  
चान्ये दारुणानृणाम् । त्वदनुध्यानमात्रेण शीतलेयान्ति-  
संचयम् ॥ ६ ॥ नमंत्रं नौषधंकिंचित् पाप्मरोगत्यविद्यते ॥  
त्वमेका शीतले धात्रिनान्यांपश्यामि देवताम् ॥ ७ ॥  
मृणालतन्तु सदृशी नाभिहृन्नध्यसंस्थिताम् ॥ यस्त्वांविचि-  
न्तयेद्देवितस्यमृत्युर्नजायते ॥ ८ ॥ श्रोतव्यं पठितव्यंवैन-  
रैर्भाक्त समन्वितैः ॥ उपसर्गविनाशार्थं परंस्वस्त्ययनं  
महत् ॥ ९ ॥ शीतलाष्टकमेतद्वैनदेयंस्य कस्यचित् ॥  
किन्तुतस्मै प्रदानव्यं भक्तिश्रद्धान्वितश्चयः ॥ १० ॥



शीतलेत्वंजगन्माता शीतलेत्वंजगत्पिता ॥ शीतलेत्वं-  
जगद्धानी शीतलायैनमोनमः ॥ इतिस्कन्दपुराणोक्तंशीत-  
लाष्टकं संपूर्णम् ॥

शुक्रोपासित मृतसंजीवनी विद्या

ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भ्यम्बकं यजामहे भर्गो देवस्य  
धीमहि सुगन्धिं पुष्टिं वर्द्धनम् धियो योनः प्रचोदयात् उर्वा  
रुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीयमामृतात् । अन्य प्रकार मृत-  
संजीवनी विद्या ॥ ॐ जूसः (अमुकं) मां जीवय पालय ॥

ध्यानम्

स्वच्छं स्वच्छारविन्दस्थितमुभयकरे संस्थितौ पूर्णं  
कुम्भौ । द्वाभ्यामेणाक्षमाले निजकरकमले द्वौ घटौ नित्य-  
पूर्णौ । द्वाभ्यान्तौ च श्रवन्तौ शिरसि शशिकला चामृतैः  
प्लावयन्तम् । देहं देवोदधानो विदिशतुविशदां कल्पकालं  
श्रियं नः ।

शीतला का उपचार ।

यन्त्र शीतला वाले के गले में  
बाँधे भोजपत्र पर लिखकर ।

शीतला में खाट की पाटी से  
बाँधे भोजपत्र पर लिखे ।

१४८	१५२	१४७
०४४	६४४	८४४
१४१	१५५	१४६

६१	२	१५
४४	४	०४
११	१६६	११

ॐ अस्य श्री शीतला मन्त्रस्य उपमन्यु ऋषिः बृंहती

अन्दः श्री शीतला देवता विस्फोटक शान्त्यर्थे जपे  
विनियोगः ॥

ऋष्यादिन्यासः ॥

ॐ उपमन्यु ऋषये नमः शिरसि । ॐ बृहती अन्द से  
नमो मुखे । ॐ श्री शीतलादेवतायै नमो हृदि । ॐ विस्फोटक  
शान्त्यर्थे जपे विनियोगाय नमः सर्वाङ्गे । मूलेन करौ प्रमृज्य ॥  
करषट्ङ्गन्यासौ ॥ ॐ हां श्रां अंगुष्ठाभ्यां (हृदयाय) नमः ।  
ॐ ह्रीं श्रीं तर्जनीभ्यां ( शिरसे ) स्वाहा । ॐ हूं श्रूं  
मध्यमाभ्यां ( शिखायै ) वषट् । ॐ ह्रैं श्रैं अनामिकाभ्यां  
(कवचाय) हुम् । ॐ हौं श्रौं कनिष्ठकाभ्यां ( नेत्रत्रयाय )  
वौषट् ॐ हः श्रः करतल करपृष्ठाभ्यां ( अस्त्राय फट् ) ॥

ध्यानम् ॥

दिग्वास सम्मार्जनिकां च सूर्पं करद्वये संदधतीं घना-  
भाम् ॥ श्री शीतलां सर्व रुजार्तिनाशां रक्ताङ्गरागसज-  
मर्चयामि । १॥ इति ध्यात्वा मानसोपचारै स्सम्पूज्य  
१२५००० सपाद लक्षं जपेत् दशांशं पायसेन जुहुयात् ॥  
मू० ॐ ह्रीं श्रीं शीतलायै नमः ॥ स्फोटानां पीडा  
नश्यतीति ॥ मं० म० ७ तरंगे ५६ श्लोकः ॥

प्रयोग करने के बाद नाभि मात्र जल में खड़ा होकर  
१ सहस्र मन्त्र से जल भिमन्त्रित कर बुहारी से शीतला  
के फफोलों पर मार्जन करने से तत्काल आराम होगा ॥

॥ शिव, और शक्ति, माला विधान योगिनी तन्त्र २ पटले ॥  
 करमाला महेशानि शिवशक्ति क्रमेण च । शुशुष्व  
 परमेशानि सर्व तन्त्र प्रसिद्धये ॥ अनामा मध्यमारम्य  
 कनिष्ठादित एवच ॥ तर्जनी मूलपर्यन्तं प्रजपेद्दशपर्वभिः ॥  
 मध्यमाया मूल पर्व मेरुत्वेन समाचरेत् ॥ अष्टोत्तरं जपेद्देवि  
 आद्यन्तद्वितयं त्यजेत् ॥ शिवमालासमाख्याता शक्तिमालां  
 शुशुष्व मे ॥ अनामामध्यमारम्य कनिष्ठादि क्रमेण च ॥  
 तर्जनी मूलपर्यन्तं प्रजपेद्दशपर्वसु ॥ मध्यम द्वितयं पर्व तर्जन्या  
 परमेश्वरि ॥ मेरुं जानीहि देवेशि ! तद्वयं न स्पृशेत्क्वचित् ॥  
 अष्टोत्तर जपे पर्व आद्यन्तद्वितयं त्यजेत् ॥ नित्यं जपं करे  
 कुर्यात् न तु काम्यं कदाच न ॥ काम्यमपि करे कुर्यान्माला  
 भावे च मत्प्रिये ॥ अनुलोम विलोमेन सर्व मालासु  
 संजपेत् । केवलश्चानुलोमेन प्रजपेत्करमालया ॥ सावित्रीं  
 सर्वदा तु करमालया जपेत् ॥ वैष्णवे तुलसी माला गज-  
 दन्तैर्गणेश्वरेः ॥ त्रिपुरा जपने शस्ता रुद्राच्चैरक्त चन्दनैः ॥  
 श्मशान धूस्तूर धीजैः शस्ताधूमावतीजपे । करपर्व समु-  
 द्धृत्यनाब्ज्यासंग्रथिता सती ॥ शस्ताचवगलामुख्याः  
 सत्यंसत्यं महेश्वरि ॥ असंकल्पिते सत्यं यन्मूनाधिकं मथापि  
 वा ॥ न सम्यम्यक् फलभाग्भूयात् तस्मान्नियममाचरेत् ।  
 तां पात्रं सदूर्वञ्च सतिलंजल पूरितम् ॥ सकुशं सफलं देवि-  
 गृहीत्वा चम्यकल्पतः अभ्यर्च्य च शिरः पद्मे श्रीगुरुं करुणामयम् ॥



आसनीयमाह गौरीयामले ॥ सलिले यदि कुर्वीत  
 देवतानां प्रपूजनम् । तथाप्यासन आसीनो नोत्तिष्ठ  
 तथाचरेत् ॥ आसनं कल्पयित्वा तु, मनसा पूजयेज्जले ।  
 आसनस्थो जपेत्सम्यङ्मंत्रार्थं गतमानसः ॥ सम्मोहनतन्त्रे ॥  
 रक्तोसनोऽपि विष्टस्तु लाक्षारुणगृहे स्थितः ॥ मनः कल्पित  
 रक्तोवासाधकः स्थिर मानसः ॥ कुशकम्बल वस्त्राणां सिंह  
 व्याघ्रमृगाजिनम् ॥ कौशेयं वाथ चार्मवाचैलं तौल मथा-  
 पिवा ॥ शरपत्रं तालपत्रं कम्बलं दर्भमासनम् ॥ कृष्णा  
 जिनेज्ज्ञान सिद्धिर्मुक्तिः श्री व्याघ्र चर्मणि । कृष्णा जिने  
 गृहस्थानां नाधिकारः । न दीक्षितो विशेषज्ञात् कृष्णसारा  
 जिनेगृही ॥ विशेषतिर्वनस्थश्च ब्रह्मचारी तु भिक्षुकः ।  
 वस्त्रासने व्याधिनाशः कम्बले दुःखनाशनम् ॥ जपध्यान  
 तपोहानिर्वस्त्रासनं करोति यः ॥ तत्र वस्त्र निषेधः केवलवस्त्र-  
 निषेधः । अन्यथा विरोधापत्तेः । कुशासने भवेदायुर्मोक्षः  
 स्याद्व्याघ्र चर्मणि ॥ अजिने च भवेत्पुत्री कम्बले सिद्धि-  
 रुत्तमो । शान्ति के धवलः प्रोक्तः सर्वार्थचित्रकम्बले,  
 स्यात्पौष्टिके तु कौशेयं कम्बले दुःखमोवनं । नैतद्द्विहस्त  
 तो दीर्घसार्द्धं हस्तान्नविस्तृतं । न अंगुलात्समुच्छ्रायं  
 पूजा कर्मणि संगृहे । आसनं च ततः कुर्यान्नाति नीचं न चो-  
 च्छिन्नम् ॥

इति श्री जन्मोन्नारायण गोस्वामिना संग्रहीता संख्याविधिः समाप्ता ॥

# जप के बाद की ८ मुद्राओं के चित्र ।

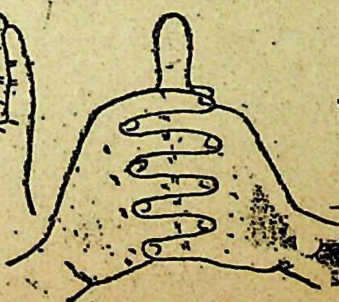
१ सुरभिः

२ ज्ञान

३ वैराग्य



४ शंखीय



५ पंकजम्

६ लिङ्गम्

७ निर्वाण



बिना मूल्य !

बिना मूल्य !!

बिना पोस्टेज !!!

दुर्गार्चन स्तुति ४७० पृष्ठ १५ तिरंगे चित्र तथा पूजन के २ चंद्र और सम्पूर्ण वेदोक्त तथा तन्त्रोक्त पूजन सहित अतएव अनेक उपयोगी विषय सहित है जिसकी थोड़े समय में ही बीस हजार प्रति बंट गई हैं। तृतीय आवृत्ति छप रही है। विद्वानों को बिना मूल्य केवल १-) आने पोस्टेज के लिये आने पर चेत्र और आश्विन में ही भेजी जाती है। हर समय नहीं मिलती है।

### उपाकर्म पद्धति ।

श्रावणी का अत्युत्तम विधान है। श्रावण मास में ही बिना मूल्य तथा बिना पोस्टेज से भेजी जाती है।

### पञ्चरत्न गीता ॥

इसमें गीता के ऊपर सुंदर भाषा टीका हो गई है तथा और सब मूल है। मंगवाकर लाभ उठाइये।

### संध्या विधि: ॥

कात्यायनीय तर्पणबलिवैश्वदेव तथा अन्य बहुत उपयोगी विषय सहित २५ वार दस हजार छपकर तय्यार है मंगवाइये।

पुस्तकें मंगाने का पता

बंशीधर प्रेमसुख दास

तेल मिल माईथान, आगरा।

### शुभ सम्बाद ।

जो कोई महानुभाव मंदिर, बाग, कुआ, बावड़ी, का प्रतिष्ठा तथा महामृत्युञ्जय, दुर्गा, रुद्राभिषेक तथा और कोई प्रयोग कराना चाहे नीचे लिखे पते पर परामर्श करें। उनका सब कार्य सुचारु रूप से संतोषप्रद करा दिया जायगा। तथा केवल हस्त रेखा से ही नष्ट पत्री वर्षफल सुख दुःख मूक प्रश्न भी बताया जाता है।

श्री लक्ष्मीनारायण गोस्वामी

३६७३ माईथान, आगरा।